

**Lo que saben los
maestros y docentes
y... guía para
profesores.**





Autor: Víctor Eduardo Oviedo Triana

Diseño gráfico: Brian Alexander Oviedo Melo

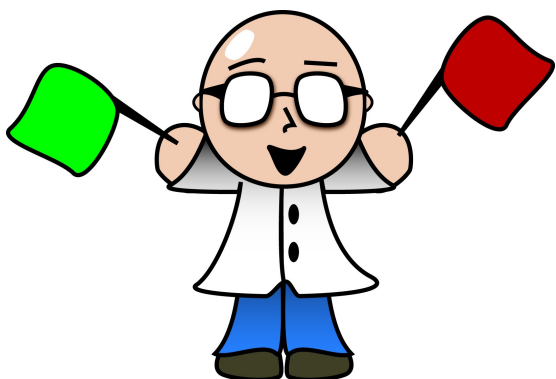
Revisión: Marcela Rivera
María Nubia Escobar de Rivera
Elizabeth Ibagué Páez
María Angélica Díaz Acosta
Carlos Eduardo Moreno Romero

Registro: Ministerio del Interior. Dirección Nacional de derecho de Autor. Libro –
tomo – partida. 10 – 317 - 448.

Fecha de Registro: 20 de febrero de 2012

Bogotá – Colombia – Sur América





Este libro es dedicado...

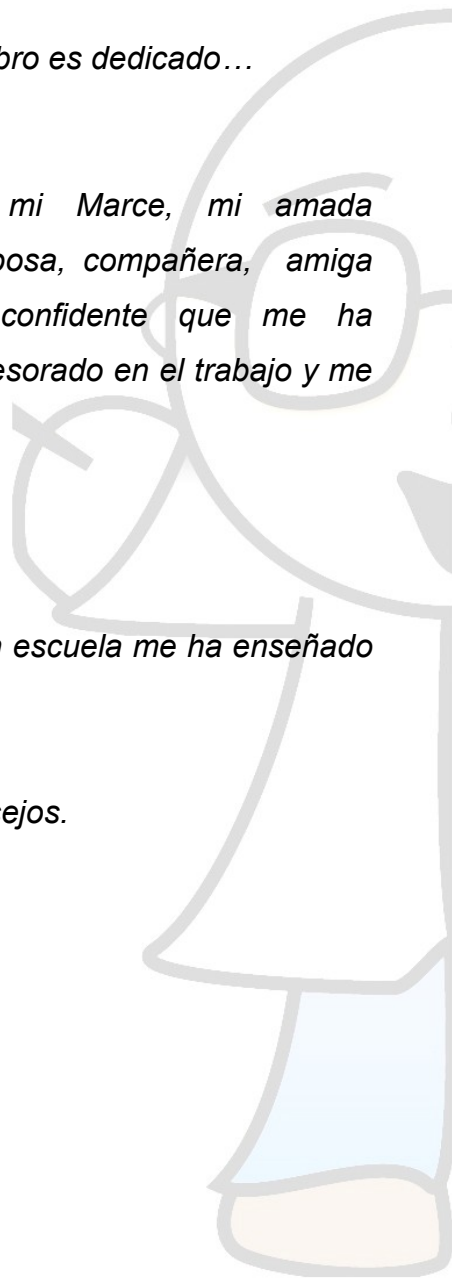
*A mi Marce, mi amada
esposa, compañera, amiga
y confidente que me ha
asesorado en el trabajo y me*

ha tenido toda la paciencia del mundo.

A Brian y Yessy mis amados hijos,

*A mi Madre, mi primera maestra, quien sin escuela me ha enseñado
todo.*

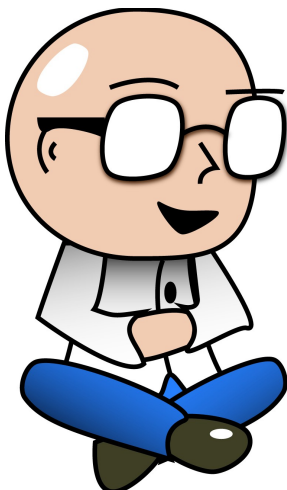
A Nico por sus pequeños pero sabios consejos.





***“La disciplina tarde o temprano
vencerá a la inteligencia”.*** Proverbio japonés.

INTRODUCCIÓN



José Martí escribió *“Hay tres cosas que cada persona debería hacer durante su vida: plantar un árbol, tener un hijo y escribir un libro”*. Lo del árbol, creo que me he divertido sembrando muchas plantas en el jardín de mi madre y otros tantos en casa, así es que misión cumplida. Lo de tener un hijo, ya tengo dos y uno adoptado, porque me gusto la tarea. Ahora me llegó la hora de escribir un libro.

Al final del año 2011 hice un recuento de todas las cosas que habían pasado en mi vida, las buenas y las interesantes (porque estoy convencido que no pasan cosas malas). Entre todas esas situaciones que llegaron a mi cabeza, no dejaba de repicar las palabras de mi esposa “Mi amor eres el mejor maestro”, tal vez por el amor que me tiene o porque cada vez que me encuentro con ex alumnos me saludan con amor en sus ojos. (Agradecería no se tome lo anterior como un

Lamentablemente, en ocasiones no estamos convencidos de lo que nos dicen, especialmente de las cosas positivas; pero eso sí, nos dicen palabras negativas y ahí estamos para guardarlas en lo más profundo del subconsciente:

“Estás gordo/a, ¿qué comiste en vacaciones?” y nosotros caemos, así tengamos la autoestima alta, e inmediatamente pensamos “Sí, tiene razón, si me lo dicen, se me nota”. Olvidamos los antivalores que nuestros colegas y amigos tienen como...la envidia.

Eso de ser el mejor profesor ya lo había escuchado de las personas a las que más les debe importar mi trabajo...mis estudiantes. Pero claro, no faltó el amigo/a que al comentarle la afirmación comentan:”eso lo dicen para que pase la nota”, “esos muchachos no saben como engatusarlo a uno para que les deje menos trabajo”, “lo más seguro es que te están viendo la cara de tonto para que los dejes hacer lo que quieran”.

Entonces decidí averiguar qué hace un buen profesor o como le digo a mis colegas o cuando me preguntan mi profesión, **¡MAESTRO!** (no falta el que confunde con albañil...por ser esa profesión) y cambiar algunas de mis actitudes para:

Teniendo en cuenta que en el transcurso de la lectura me referiré a algunos temas y situaciones de mi vida cotidiana, le sugiero que en lugar de guardarlo en la biblioteca, lo deje al alcance de otros ...abandonado en la sala de maestros, en la Rectoría, en el aula de clase, porque es allí en donde podría ser de utilidad.

Antes de avanzar, quiero comentar sobre mi filosofía de trabajo:

- Fui un docente tradicional, hasta que leí “El maestro ciruela” de Fernando Almena. Este pequeño libro fuera de alegrarme un poco, cambio la actitud que tenía frente a mis estudiantes.
- Soy católico por tradición, pero no del todo convencido...por culpa de mi amado hijo (¡lo que le hacen los hijos a los padres!), aunque aún así creo en la moral.
- No puedo decirle cómo enseñar o cómo educar, sólo le comentaré algunas pautas, situaciones y tecnologías que pueden ser útiles, de hecho, usted puede que sepa mucho más que yo.
- De la ley no le voy a comentar (contadas excepciones) de eso se encarga su Rector y el sindicato de maestros.
- De tendencias filosóficas procuraré no hablarle, para mí son aburridas, aunque de pronto usted de cada una en la lectura.

➤ Usted disculpará si en algunos ejemplos o comentarios soy crudo o desagradable, pero Albert Einstein escribió alguna vez *_Dar ejemplo no es la principal manera de influir sobre los demás; es la única manera.*

Ahora sí, vamos al grano





TABLA DE CONTENIDO

<i>TABLA DE CONTENIDO</i>	9
<i>Algunas definiciones que vale la pena recordar.</i>	11
<i>Ahora bien, usted qué clase de profesional es y qué hace realmente ¿enseña o educa? o ¿ambas?</i>	16
<i>¿Qué quieren del maestro?</i>	21
<i>La verdad de ser maestro</i>	29
<i>Vencer los retos</i>	36
39	
<i>Disfrutar del trabajo</i>	39
<i>Los problemas en la educación.</i>	45
<i>Los diez</i>	52

*La educación en otras latitudes.*_____ 67

*Las Tics*_____ 74

*Consideraciones finales*_____ 82

Sobre el autor. _____ 87

89

*BIBLIOGRAFÍA*_____ 89

*WEBGRAFÍA*_____ 91

*VIDEOGRAFÍA*_____ 92

Dirección: Aamir Khan. Productor: Aamir Khan. 2007. Taare Zameen Par (Every Child Is Special) (todos los niños son especiales). Distribuidor:

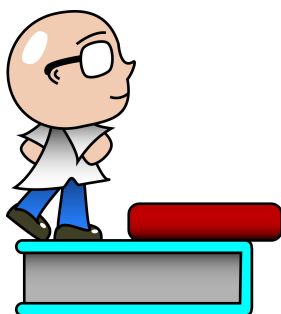
*UTV Communications*_____ 92

*Dirección: Mark Osborne y John Wayne Stevenson. Productor: Melissa Cobb. 2008. Kung Fu Panda. Distribuidor: Paramount Pictures*_____ 92





Algunas definiciones que vale la pena recordar.



Al indagar en la internet las definiciones de educar, enseñar, maestro, profesor, docente, estudiante y alumno he encontrado lo siguiente (que quede claro que si fuera una tarea escolar, eso sería lo que los estudiantes anotarían en su cuaderno).

Vamos a las definiciones:

Educar v. tr. ¹:

Desarrollar y perfeccionar las facultades intelectuales y morales de una persona. Instruir a una persona en las normas de cortesía y de comportamiento social: no sabe comportarse en público porque no lo han educado bien. Desarrollar las fuerzas físicas por medio de los ejercicios y el deporte. Afinar o perfeccionar los sentidos: educar el oído.

¹ <http://es.thefreedictionary.com>

Nuestros padres, en especial mi madre, repetía muchas veces – mijo, yo quiero que sea educado- ella se refería a mi forma de actuar, con elegancia, respeto y siempre haciendo sentir bien a los demás y así lo he entendido siempre.

Enseñar: tr. Instruir, doctrinar, amaestrar [a uno]. Instruir, amaestrar [en alguna materia]. Dar [a uno] advertencia, ejemplo o escarmiento. Indicar, dar señas [de una cosa]. Mostrar, exponer [una cosa] para que sea apreciada. Dejar ver [una cosa] involuntariamente.²

No he sido muy diestro en el arte de enseñar, prefiero educar y orientar, por que cuando se orienta y el estudiante sigue la instrucción, este, lo hace de corazón, él recibe el conocimiento con alegría, porque sabe que le sirve, y no porque se le obliga a recibirlo.

Maestro, -tra: adj. De relevante mérito. m. Artesano que ejerce su oficio independientemente y enseña a aprendices. El que dirige el personal o las operaciones de un servicio. Tratamiento popular respetuoso. f. Mujer que dirige un taller. fig. Cosa que instruye o enseña.³

² <http://es.thefreedictionary.com>

³ <http://es.thefreedictionary.com>

Es maestro el que es respetado no sólo por su saber sino también, por su hacer, por su capacidad de influir sobre los demás positivamente, el que es capaz de cambiar la vida de los que le rodea y hacerla mucho más fructífera.

Profesor: s m/f profesor, persona que se dedica a la enseñanza de ciencia, arte o técnica.⁴

Personalmente nunca quise ser profesor, o profe como lo llaman los estudiantes, (aunque ahora es cucho o por el nombre) porque yo quería influir sobre los demás, ser recordado por mis valores y no por mis conocimientos. En una ocasión me encontré en la calle con un amigo de los tiempos del colegio y dialogamos largo rato, en el dialogo salió a relucir el –profesor de matemáticas- recordamos lo estricto que era, los ejercicios que nos dejaba (no era uno o dos eran más de 100) y que por lo general los dejaba de un día para otro. Me di cuenta que hablábamos con cierto rencor y algo de odio en el corazón. Yo no quiero ser recordado así.

Docente adj. : Relativo a la enseñanza (actividad profesional). — adj./s. com. Se aplica a la persona que se dedica a la enseñanza o comunicación de conocimientos, habilidades, ideas o experiencias a personas que no las tienen con la intención de que las aprendan.⁵

⁴ <http://es.thefreedictionary.com>

⁵ <http://es.thefreedictionary.com>

Como actividad profesional, suena interesante, pero ahí está la singularidad de la palabra; o somos profesores o somos maestros...de cualquier forma se le llamará docente.

Estudiante: es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión (asimilación de conocimientos), puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos de manera autónoma o informal.⁶

Ya muchos de nosotros hemos olvidado qué es ser estudiante. Olvidamos las picardías del colegio, ya no recordamos las bromas o los apodosos que le colocábamos a nuestros compañeros, profesores y maestros, y nos ofendemos por situaciones elementales. Yo recuerdo que al profesor de Música lo llamábamos Semifuso⁷, porque era el programa de moda en ese momento.

Hemos olvidado que a estas alturas de la edad, muchos daríamos lo que fuera por volver a los años de colegio (y si se puede con la misma vitalidad...

⁶ <http://definicion.de/estudiante/>

⁷ El Festival de Semifuso fue un Programa infantil de los 80's emitido por Do, Re, creativa TV y presentado por Jimmy Salcedo.

pero con esta experiencia).

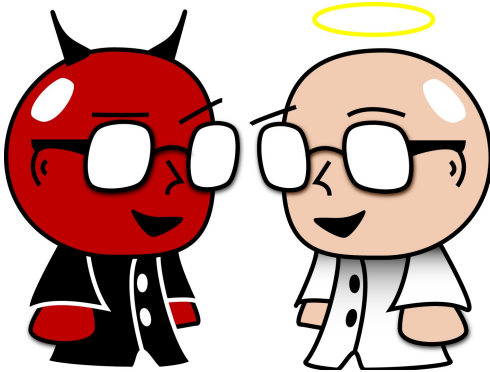
Alumno, na: m. y f. Discípulo respecto de su maestro, de la materia que está aprendiendo o de la escuela, clase, colegio o universidad donde estudia. ⁸

En las reuniones de maestros de los planteles en los que me he desempeñado, escuché alguna vez que la palabra alumno significaba – sin luz, no iluminado- cuando desde mi punto de vista, todos tenemos algo de luz, todos sabemos algo, ya sea por la capacitación o por la experiencia. Muchos de mis estudiantes me han enseñado más de lo que creí que sabía, además no me consideraría virtuoso en lo que hago, si no hubiera aprendido todo de ellos.

⁸ <http://www.wordreference.com/definicion/alumno>



**Ahora bien, usted qué clase de profesional es y qué hace realmente
¿enseña o educa? o ¿ambas?**



En mi humilde opinión, se debe tener un equilibrio, solo con enseñar no es suficiente, conozco colegas que realizan la siguiente rutina:

Ingresan al aula de clase con los libros y material que van a utilizar sujeto al pecho, con fuerza como si se los fueran a rapar. Sus ojos en ocasiones van mirando al suelo como si estuvieran concluyendo alguna ecuación (a pesar de ser de un área diferente a las matemáticas), o en otros casos, su frente va tan alto que cualquiera que pase por su lado se siente muy, muy...muy pequeño.

Colocan su material en el escritorio, no saludan a la clase, de hecho, ni siquiera miran a sus estudiantes, y dirigiéndose al tablero inician su

exposición (por cierto la que ha recitado desde el inicio de su vida profesional...hace ya muchos años). Exigen absoluto, sí, absoluto silencio, y durante el tiempo de clase no se puede escuchar nada, sólo la voz del maestro (que en algunas ocasiones arrulla como una canción de cuna) y si por casualidad algún estudiante genera una pregunta...levanta una ceja y con mirada inquisidora como si ese estudiante llevara los pecados del mundo, dirá: -eso lo debió haber visto el año pasado-.

Ahora la evaluación; todos los estudiantes deben estar perfectamente alineados, su única herramienta es su lápiz o esfero. (No es que esté en contra de este modelo, se debe entrenar al estudiante para sus pruebas de Estado), todos con la cabeza metida en el examen, que por cierto puede contener una cantidad exagerada de preguntas (léase exagerada como: muchas o muy pocas) pero eso sí todas con la intención de demostrar que el que sabe es... el profesor, y no determina cuanto entendió el estudiante de sus exposiciones. Y todas sus evaluaciones son del mismo estilo, sin novedad y con mucho aire de rencor hacia el estudiante y por que no, hacia la profesión. Es una lástima que hasta en la educación primaria se observe el modelo, si se realiza con frecuencia, el niño se siente juzgado, no evaluado, situación que provoca un rechazo casi genético hacia este tipo de práctica o hacia el estudio. Hemos escuchado expresiones –tiró a matar- se dio garra- - parece que nos odiara- pues si se dice, es realmente ese el sentimiento.

Yo clasificaría a ese profesional de la educación como PROFESOR, sólo llega a transmitir su conocimiento de la asignatura. Este profesional, será recordado por sus alumnos (no por sus conocimientos, pero sí por su actitud).

Ahora el segundo ejemplo:

Llega el educador a la clase saluda a la concurrencia, siempre sonriente, algunos estudiantes pueden llegar a faltarle al respeto, pero él siempre apacible. Se sienta sobre el escritorio y como un profeta comienza a hablar de sus experiencias, es lógico que los estudiantes coloquen toda su atención (a quien no le gusta el deporte nacional...”el chisme” y enterarse de la vida de otros). Su clase es una remembranza de su vida, les cuenta muchas cosas, da muchos consejos, pero de la asignatura...nada. Y todas las clases son como decían el en zociedad⁹ “Lo mismo que antes”, se caracterizan por que son la repetición de la repetidora. Este profesional no genera entusiasmo en sus clases, el estudiante al final no le presta atención y le pierde el respeto. Sus evaluaciones son tontas, para elaborarlas, genera algunas preguntas sobre cualquier cosa, porque sólo le interesa justificar una nota que en la mayoría de los casos no está de acuerdo con lo que realmente debe orientar ¿Por qué? Por que todos pasan y con excelencia. Él es un ¿profesor?, ¿maestro?, ¿docente? ahí sí...me perdí. Y es una lástima, porque así tenemos muchos “colegas”.

⁹ Programa emitido entre 1990 y 1993, dirigido por el periodista Jaime Garzón.

¿Y el verdadero maestro? Para mí, el maestro ideal es una mezcla de educar y enseñar, podría ser algo así:

Llega puntual a la clase, si el estudiante ingresa al salón, lo espera en la puerta y lo saluda con cortesía (hay que dar para recibir), si el estudiante está adentro del aula, llega sonriente (no importa si ha iniciado un mal día... entiende que ellos no tienen la culpa), para iniciar la clase espera hasta que el último estudiante se coloque de pie, no para que le rindan pleitesía, para anunciar que se inicia la labor, con anterioridad le ha explicado al estudiante porqué debe hacerlo, su tono es amable y gentil. Saluda su clase.

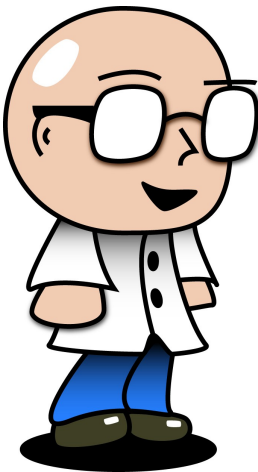
Tiene una clase organizada, los aportes de los estudiantes son tenidos en cuenta, así no sirvan, se toma la molestia de indicar cual es el error, se sale del tema solo si lo amerita, para mejorar una explicación por que lo encuentra apropiado para construir el conocimiento hacer que el estudiante entre en contexto; realiza talleres, presenta videos, saca los estudiantes del aula y realiza una clase diferente, utiliza los recursos que tiene a la mano (ver capítulo 10 Las Tics). Revisa las actividades extra clase (que por cierto son interesantes) por que el sabe que le costó tiempo a su estudiante, nunca usa la palabra NO con sus estudiantes cuando ellos participan, prefiere decir que está errado usando frases más amables, por ejemplo: piensa un poco. ¿Estás seguro de lo que me comentas?; casi, mejor amplia tu respuesta, etc. Este

maestro entiende que con sus palabras puede motivar o destruir a sus estudiantes.

Para la evaluación utiliza todo lo que tiene a su alcance para diagnosticar lo aprendido: el periódico, las preguntas informales, un cine foro, el laboratorio, la evaluación tradicional, el computador, etc. Y si la mayoría de sus estudiantes obtienen una nota baja, se cuestiona y revisa en donde está su error, si son pocos los que obtienen notas deficientes, pregunta el porqué y los guía y orienta. Por suerte todavía hay muchos verdaderos Maestros docentes, que son apreciados no sólo por sus estudiantes, también por la comunidad, porque se observa el verdadero compromiso.



¿Qué quieren del maestro?



El ministerio de Educación tiene una clara visión de lo que debe ser el docente en nuestro país, que en realidad no es muy diferente de lo que pueden pensar en otros países...similares al nuestro.

Nuestras funciones como educadores según el ministerio de Educación son:

“FUNCIÓN DOCENTE: La función docente es aquella de carácter profesional que implica la realización directa de los procesos sistemáticos de enseñanza - aprendizaje, lo cual incluye el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación de los mismos procesos y sus resultados, y de otras actividades educativas dentro del marco del proyecto educativo institucional de los establecimientos educativos. La

función docente, además de la asignación académica, comprende también las actividades curriculares no lectivas, el servicio de orientación estudiantil, la atención a la comunidad, en especial de los padres de familia de los educandos; las actividades de actualización y perfeccionamiento pedagógico; las actividades de planeación y evaluación institucional; otras actividades formativas, culturales y deportivas, contempladas en el proyecto educativo institucional; y las actividades de dirección, planeación, coordinación, evaluación, administración y programación relacionadas directamente con el proceso educativo. Las personas que ejercen la función docente se denominan genéricamente educadores, y son docentes y directivos docentes.”¹⁰

Ahora bien, observando la información anterior me llama la atención “... implica la realización directa de los procesos sistemáticos de enseñanza – aprendizaje...” es decir que ¿sólo enseñamos? (véase la definición al principio del libro...que quede claro que no la inventé). Tal vez, lo que olvidamos es que una cosa es la ley y otra el compromiso social. Yo estoy de acuerdo con usted que se debe hacer lo que dice la ley, pero podemos ir más allá, formar a la persona, llenar los vacíos que hay en la sociedad, no sólo de conocimientos, sino de valores. ¿Recuerda usted que antes las personas más respetadas en la sociedad eran el alcalde, el policía el médico y el maestro?,

¹⁰ .Ministerio de Educación Nacional. Decreto 1278. Art. 4 de 2002

estábamos en esa posición porque éramos modelo de respeto, de rectitud, y de amor. Es muy fácil recuperar este estatus, sólo hace falta el compromiso con nuestro quehacer.

Y para los estudiantes ¿qué es un buen maestro?, bueno, le pregunté a los estudiantes y encontré algunas cositas interesantes:

Los estudiantes valoran la vocación es decir el gusto para hacer las clases, que el momento con ellos sea –vacano- como dicen ellos, que se le note en entusiasmo en lo que hace, pero también que sea justo y comprensivo, que no demuestre odio hacia sus estudiantes, ellos dicen – que se deje hablar y que no se la deje montar-, es decir que sea un líder abierto a ideas y situaciones nuevas. Que el docente sepa explicar y que no le mal genio si se le pregunta, que busque la forma de explicar una y otra vez si es necesario para que el tema se entienda, que utilice diversos métodos de enseñanza además de enseñar de manera didáctica (recuerde que así estén en último grado, son niños y les gusta la variedad y el juego), ya que para el alumno marca mucho la diferencia una clase monótona a una clase más lúdica.

Muchos de nosotros hemos tenido capacitaciones otorgadas por personas muy ilustradas y hemos tenido los mejores sueños en sus exposiciones, me refiero a que nos dormimos, porque la voz, la actividad y la exposición es muy

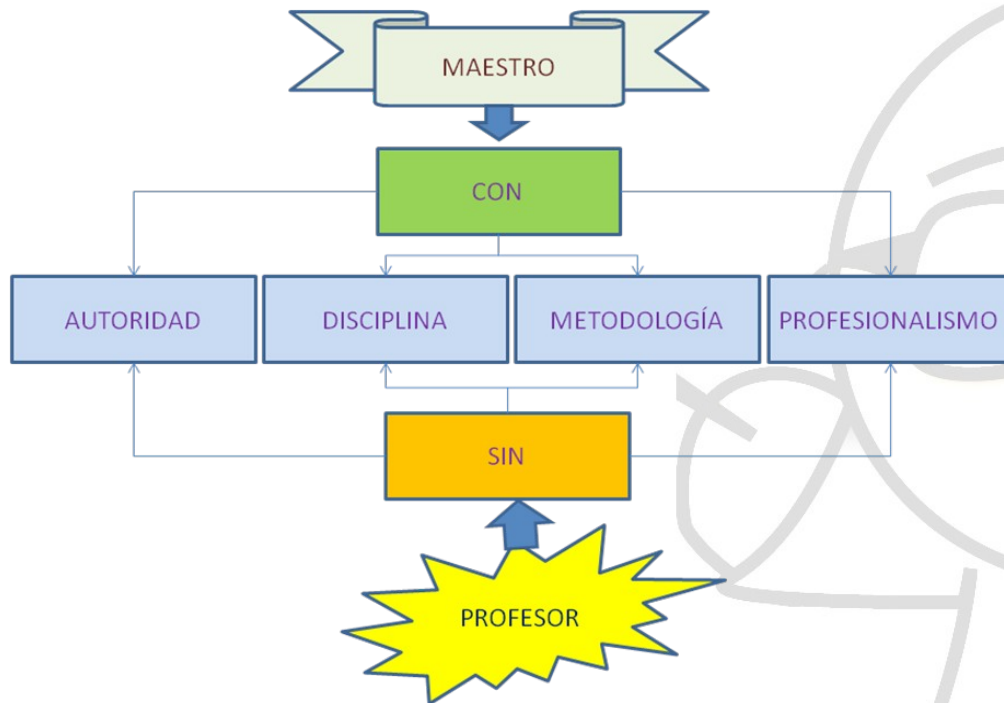
monótona, si eso pasa en una hora de exposición, imagínese cuantas horas dormirá el estudiante en su clase durante el año.

Algo muy importante es la autoridad el -hacerse respetar- y *que -no grite para hacerse escuchar-* Como maestro debe tener la habilidad de controlar a un estudiante o un grupo sólo con su presencia y con su mirada, cuando usted lo logra sin infundir miedo, pero si respeto, usted es ejemplo para ellos, por eso lo siguen.

Los estudiantes buscan las dos cosas: por un lado buscan un profesor que les de conocimiento, con autoridad, pero también buscan el maestro que se interese por sus estudiantes en lo personal y se preocupe en que están fallando cuando obtienen notas bajas,(que recuerde el fundamento que la evaluación es orientadora, de diagnóstico, de pronóstico, creadora del ambiente escolar, de afianzamiento del aprendizaje, de recurso para la individualización, de retroalimentación, de motivación, de preparación de los estudiantes para la vida¹¹), que les ayude,(recuerde que el docente también es figura paterna o materna) que tome en cuenta las opiniones y que comprenda que a los jóvenes de hoy les gusta molestar, que no se tome a pecho las bromas, (porque lo hacen cuando están aburridos).

¹¹ Revista Cubana de Educación Superior 2000. Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior. Universidad de La Habana, Cuba.

Es muy diferente ser un profesor, a ser un excelente profesor (entiéndase como maestro). La última frase da para pensar. La relación sería:



Para los padres de familia es un poco más complejo. Para algunos de ellos el buen maestro es el que le exige a su hijo, lo motiva con sus clases, se ven cambios significativos en su comportamiento y en su desarrollo intelectual y personal. Para otros, buen maestro es el que le pasa el año a su hijo.

Es increíble por lo que la sociedad nos obliga a vivir, todos quieren que seamos de una forma u otra, a nadie le gusta lo que ve y mucho menos lo que hacemos.

Lo triste para nosotros, en algunas instituciones, es que el buen docente es aquel que: Mantiene a sus estudiantes en el aula (en algunos casos así no oriente su clase). Supera las evaluaciones de desempeño con los puntajes más altos (Con eso podría estar de acuerdo), y para el asenso ni se diga, pero ¿y el resto?, ¿El educador?. Yo conozco excelentes docentes, íntegros, amados por sus estudiantes, apreciados por los padres de familia y respetados por sus colegas, sus estudiantes obtienen los mejores puntajes en las pruebas de Estado, porque su trabajo es sencillamente genial, pero que lamentablemente no pueden ascender por que su situación económica no alcanza para los estudios superiores la maestría o algunos las han realizado pero no alcanzaron el puntaje requerido. (Ahí sí que hay una falla de nuestros sabios de la patria)

En el periódico “El Colombiano” publicado el 4 de agosto de 2008 en Medellín, Samuel Arango ¹²en su columna escribió una interesante reflexión sobre lo que debería ser un buen docente. En el resalta que nuestra función más que informar es formar, también indica la importancia de saber utilizar las nuevas tecnologías como la internet; y algo que nosotros no hemos aprendido a orientar, es que el estudiante aprenda a pensar, a criticar, a analizar, más que memorizar.

¹² Samuel Arango. Diario El colombiano. 4 de agosto de 2008. Medellín. Colombia.

En su artículo menciona también el respeto hacia los estudiantes, por que ya se acabó la era de – la letra con sangre entra-, así la sangre sea psicológica o física. Ese respeto se observa en el docente que guía al estudiante hacia las fuentes de información y no como observamos en algunos profesores cuando dejan la tarea, si el estudiante pregunta de donde se puede sacar, le contestan con agresividad o displicencia.

El cronista resalta también la importancia de la capacitación y en su proyección hacia el futuro, por que entiende que el prepara para la vida, no para el hoy.

Cuando el maestro le llega al corazón del estudiante se convierte en su todo: es su médico (cuantos de nosotros no hemos sido consultados primero que al médico), consejero, psicólogo (en ocasiones sabemos mas cosas que la familia sobre el estudiante), abogado, ingeniero, nutricionista, escritor y por que no, para muchos y muchas hemos sido su amor platónico.

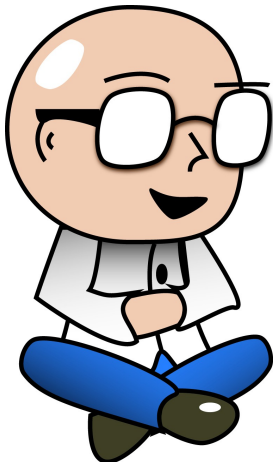
En el artículo nos comprometen al sugerir que debemos formar mejores seres humanos que excelentes profesionales, y el compromiso es social y con la familia.

Al final el autor alaba nuestra profesión al colocarla sobre todas las otras pues para él es la más noble del mundo. Debido al amor, la entrega, el respeto y todas las virtudes humanas que debe tener el verdadero maestro.





La verdad de ser maestro



Ser educador de verdad es transmitir valores y explicarlos con el ejemplo del quehacer diario. Es incitar el espíritu crítico del estudiante, sin caer nunca en el adiestramiento (sonó como si fueran mascotas, pero es así). Es enseñar lo que corresponde y más, no sólo por la obligación sino por la satisfacción del deber

cumplido.

Es desear que el estudiante sea ejemplo ante la sociedad de los valores ciudadanos: acatamiento a la autoridad, respeto hacia las personas de la tercera edad, decencia, rectitud, preocupación por los demás, etc. Ser maestro es hacer que la autoestima del estudiante se fortalezca cada día, para que sea un líder positivo en la sociedad. Muchos de nosotros olvidamos esa parte de nuestra obligación social y moral y hacemos de nuestros estudiantes personas amargadas y subvaloradas. Parece que olvidamos que

muchos niños escapan de casa o en el peor de los casos se suicidan por que el profesor no demuestra afecto (no hay que confundir el ser meloso con demostrar aprecio).

Recordemos que la educación más importante para la evolución del ser humano, es aquella que sólo puede ser dada a través de la figura de una persona madura (no necesariamente de mayor edad) y abierta a los avances y las cosas nuevas. Muy triste encontrar profesores recién egresados que se ven amargados, como si lo aprendido en sus clases de psicología infantil de la universidad hubiera pasado desapercibido, como si en su momento la decisión fue vengarse del sistema arruinando la vida de los niños.

Antes, el individuo más valorado, era aquel que tenía enfatizadas virtudes morales. El maestro no sólo era una fuente de información, sino que su gestión consistía en transferir habilidades y actitudes humanas.

El maestro es justamente, aquel que es apto en la transferencia de un determinado saber, porque ha adquirido la experiencia personal de ese saber y lo ha introducido en su propia vida, pero también es el que tiene actitud y la proyecta mediante la motivación del estudiante hacia la investigación, sin importar el enfoque pedagógico. Es decir sabe y sabe hacer (es el pilar de la educación)

El ejercicio de maestro es primordial en la educación. La educación la hacen las personas que saben dar una prueba genuina de su humanidad, por la autenticidad de sus valores y por su relación de vida con estos. Es decir, no se trata de enseñar desde los contenidos sino desde la vivencia propia, para asimilar y acomodar los nuevos conocimientos, con la garantía de una memoria a largo plazo, recordemos que no sólo lo doloroso lo guardamos en nuestra memoria, también guardamos las experiencias en las que han explorado nuestros sentidos.

En algunas páginas de la web aparece una pregunta interesante:

¿Se ha dado cuenta ya de que ser maestro/a es mucho más de lo que pensaba?

Y para las personas que responden la pregunta es claro que no tenían ni idea en que se metían. Vale la pena replantear el pensum universitario de los futuros docentes y mostrar desde el primer semestre cuales deben ser las cualidades del maestro, de esa forma al final de la carrera universitaria quedarían los que en verdad lo desean y tienen ese perfil.

Personalmente, al salir del bachillerato, mi deseo era ser médico, hasta realicé un curso de enfermería, que me emocionó muchísimo. Pero el destino es curioso. Me presente en 5 universidades, una de ellas en Licenciatura en Biología (era lo más aproximado a la medicina, además era eso o ayudar en

casa a mis padres, y para un adolescente eso no es de mucho agrado), logré pasar en algunas de ellas, pero por su carácter privado mis padres no alcanzaban a costear el valor del semestre, así es que... a estudiar docencia porque era de universidad pública (cosa de la que estoy muy orgulloso). El problema no fue estudiar, fue llegar a la clase, a DICTAR clase, ¡qué gran error esa palabra!

Los primeros seis meses fueron un desastre, no me hacía entender, creía que debía repetir la metodología tradicionalista y poco efectiva de mis profesores de colegio, fueron tiempos difíciles, porque estuve a punto de lanzar todo al caño y comenzar de nuevo.

Un buen día reflexione seriamente sobre mi rol y analicé mi actuar:

- Llevaba trabajo a casa (mucho trabajo).
- Subía constantemente el tono de voz (no para hablar fuerte, sino para gritar).
- Las evaluaciones... las programaba con demasiada dificultad (gran error).
- Olvidé tal vez lo más importante... mis estudiantes son niños y los quería tratar como adultos (En el programa “Los comediantes de la noche” el comediante Freddy Beltrán en una de sus rutinas decía “ No dejar jugar un niño es como ir a una residencia y no permitir que te

desvistas” es decir estaba en contra de su naturaleza inquieta y exploradora)

- ☒ Llegaba engrandecido por ¡tanto conocimiento!. (En este punto olvidé las palabras de mi madre “humildad mijo...humildad”)

Y lo comparé con las clases de mis profesores del colegio y de la universidad buscando un modelo, una solución a esta situación que por poco me arruina el tiempo y el dinero invertido por mis padres en mi educación universitaria.

Lo curioso es que no busqué textos sobre teorías pedagógicas, busque ejemplos más tangibles, lo vivido y la sabia experiencia y recordé que en la “U” había una clase que me encantaba, pero no sólo era a mí, también a muchos compañeros; el grupo era de 40 estudiantes más o menos, pero a la clase entraban 150 o más...era la clase del profesor de Física Ramón Fayad (que llamábamos con cariño “El circo de Fayad”). El profesor Fayad estuvo en la década de los 80’s con la cátedra de Física en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, 31 años en la Universidad Nacional y alcanzó la designación de rector. Ahora es profesor de la facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas de la Universidad del Rosario.

Su clase a pesar de ser de Física (disculpe si me refiero así a la asignatura, pero en el colegio mis profesores de esa asignatura no eran para nada maestros) era sumamente divertida, existía un control insuperable de la

clase, se entendía absolutamente todo lo explicado, como estudiante no sentía que fuera mi maestro, sentía un amigo (así en este momento no me recuerde, él sabe que se le lleva en un corazón agradecido).

Así es que me apoyé en ese modelo de clase y comencé a aplicarlo con mis estudiantes y en verdad ha sido un éxito, lo demás se ha aprendido con la experiencia, pero eso sí, siempre positivo.

El maestro asertivo debe entender que el estudiante sólo aprenderá si logra fijar la atención de este, que para poder construir y organizar el conocimiento, esta atención no se obliga, se gana. Cuando un maestro ha logrado ganar durante su actividad pedagógica, la atención de sus estudiantes, se forjará entonces la memoria a largo plazo. Esa atención, se logra mediante el uso de los sentidos y el despertar de la creatividad.

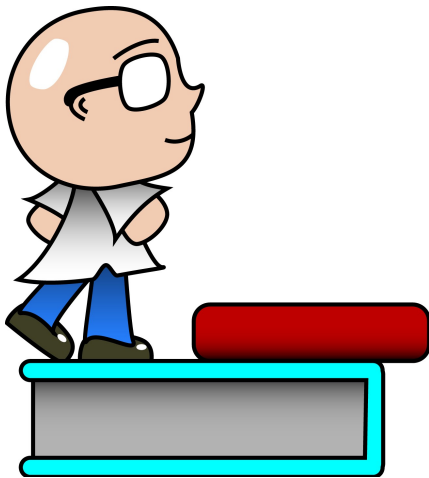
He aprendido que para formar la memoria, es útil la asociación con situaciones propias a la realidad, por ejemplo las canciones, o como explicó en una conferencia el Licenciado Isaías González¹³ -Yo aprendí las capas de la atmósfera con la palabra TEMIE- en ese momento nos dio risa, por el significado textual, pero comentó después – Troposfera, Estratosfera,

¹³ GONZALEZ Casas Isaías. Licenciado en Filosofía e historia de la Universidad Santo Tomás. Especialista en Docencia Universitaria. Exposición: Reflexiones Pedagógicas. Febrero 1 de 2012. Instituto Psicopedagógico Juan Pablo II. Soacha, Colombia.

Mesosfera, Ionosfera y Exosfera.- Pues felicito a su maestra, algunos de nosotros hemos perdido esa capacidad de creación de asociación.

Entonces para lograr un aprendizaje significativo los pasos lógicos serían:





Vencer los retos

El papel del maestro ha cambiado notablemente, es importante salir de la perspectiva tradicional que durante años...mejor siglos, ha venido utilizándose en el proceso enseñanza- aprendizaje, más aún cuando no contamos con modelo o enfoque pedagógico creado por Colombianos para la realidad Colombiana, porque la verdad tratamos de copiar modelos que pueden ser interesantes pero no reflejan que somos y que queremos. El rol de docente es ahora muchísimo más confuso, en nuestra Era es ayudar a otros seres humanos a entender la lección pero además a que sean reflexivos, que entiendan el porqué, el para qué y el momento histórico, cuál es el papel que desempeña cada uno en la sociedad, así como la evolución propia y de su entorno, para lograr una transformación positiva del entorno. Sin olvidar que deben aportar para la transformación positiva de este entorno.

Así es que el docente no sólo enseña a leer y escribir, o a sumar y restar, el docente es un guía social.

El rol del maestro es volverse humilde, ser pequeño para que su estudiante tenga la posibilidad de crecer a su lado y por que no, que el docente crezca como maestro o persona al lado de sus estudiantes y no ser más alto para que nadie lo alcance, porque le puede pasar lo que a las cometas en agosto, de pronto vuelan tan alto que se pierden y después nadie las recuerda.

Ser maestro implica nuevas aventuras cada día, nuevos retos y responsabilidades, pero también trae muchas satisfacciones, cuando en verdad se quiere ser maestro lo aprendido en la Universidad no es nada con lo que aprendemos en el día a día, pero sólo aprendemos si queremos ser los mejores en nuestra vocación, o como muchos dicen, en nuestro apostolado.

Muchos hemos aprendido del ensayo y el error, de la experiencia. Un verdadero maestro es capaz de marcar la vida de sus estudiantes, no sólo cuando le transmite conocimiento, sino cuando va más allá, con sus actitudes, habilidades y forma de pensar. Pero recuerde cuantos estudiantes deben sufrir durante el ensayo y el error, y si fuera otra profesión, ¿cuántos pacientes deben morir por ensayo y error? Recuerde que hablamos de sujetos no de elementos, y pese a ello ¿a donde se devuelven los estudiantes que no pasan por control de calidad? Para ellos no tenemos sala de averías, o

hacemos las cosas bien o podemos arruinar no sólo una vida, también una familia o una sociedad entera.

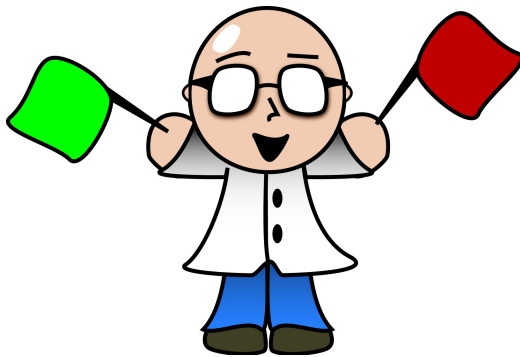
El reto consiste en sentirse a gusto cuando está en compañía de sus estudiantes, que el aura que lo rodee proyecte respeto, paz y sabiduría, que tenga identidad profesional, en pocas palabras que ame lo que hace por pequeño e insignificante que parezca. Que cada vez que un niño con su cara sucia y sus pantalones rotos de arrastrarse le hable, no vea en el al enemigo, que vea el niño feliz que lleva a dentro.



“Las Grandes Cosas suceden porque las pequeñas cosas han sido puestas juntas”. Vincent Van Gogh



Disfrutar del trabajo



En muchas ocasiones mi hijo me ha preguntado “¿Cómo haces para aguantar tu trabajo? Yo no podría estar tanto tiempo con estudiantes, y más tú que manejas adolescentes”

Bueno, todos los docentes pasamos demasiado tiempo con nuestros estudiantes, hay algunos que trabajan tiempo doble y hasta triple y sabemos cómo es de desgastante la actividad de docente, no sólo física, sino intelectual, moral y psicológicamente.

Yo también he tenido altas y bajas en mi trabajo, pero he logrado acumular cierta experiencia para poder llegar a casa con actitud positiva y lo que es mejor sintiéndome bien en el trabajo. Algunos consejos para lograrlo son:

- ☑ Realice sus actividades a su paso: teniendo en cuenta el ritmo de sus estudiantes, ¡para qué correr, si le toca devolverse!



Sales

“Lo que se hace con precipitación nunca se hace bien; obrar siempre con tranquilidad y calma”. San Francisco de

- ☑ Trabaje a un ritmo que funcione para usted. Organícese mentalmente para la clase:



Puede que su modelo de trabajo sea igual o diferente, no importa, además es claro que no todas las clases serán del mismo estilo. Lo importante es que si le gusta algo en la vida, se toma el tiempo para realizarlo.



“Se alcanza el éxito convirtiendo cada paso en una meta y cada meta en un paso.” C.C. Cortez (1923 – 2005)

- ☑ Tómese su tiempo: realice las actividades con calma sin perder el horizonte, esté atento a la situación, puede que le surja un reto y sea necesario improvisar, pero no se alarme. Sólo relájese. Tómese su tiempo para iniciar nuevas actividades.



“Confía en el tiempo, que suele dar dulces salidas a muchas amargas dificultades.” Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616)

- ☑ ¿En dónde está? Tome conciencia de lo que estás haciendo, con qué clase de estudiantes está creo que antes no estaba en su plan y debe acomodarse a las circunstancias, adáptese a la situación, pero ante todo debes tener actitud positiva encima. Si los estudiantes son difíciles en comportamiento, no hay nada mejor que iniciar con un juego o un chistorete, o si sabe magia, que tal un truco, que tal un cuento que vaya hacia el tema o para reforzar un valor. Recuerde que para pelear se necesitan dos.



“Con los zorros hay que ser un poco zorro.” Thomas Fuller (1610-1661)

Lo primero es lo primero: Sea puntual con su clase, la puntualidad genera respeto, si tienes un curso difícil no postergue lo que no se puede evitar, sólo aumenta la angustia. Si tenía programado un tema y no alcanzó, no se preocupe, llévese la satisfacción de que el tiempo fue correctamente utilizado. Comience por lo más estresante para usted o para los estudiantes, de tal forma que después se pueda relajar, recuerde que después de la tempestad viene la calma.



“No olvides, después de toda tempestad sale siempre un arcoíris.” Anónimo.

- ☑ El hábito: Que los estudiantes sepan que siempre revisas la tarea o que realizas una evaluación después del tema por pequeña que sea, para formar hábitos de estudio y de organización. Organiza actividades diferentes pero divertidas al final de un tema, para que ellos esperen ese momento y se sientan motivados al trabajar.



“El hábito, si no se resiste, al poco tiempo se vuelve una necesidad”. San Agustín

En la variedad está el placer: Que tal si un día en lugar de hacerles evaluación, que sean ellos los que le lancen preguntas sobre el tema y si por casualidad no sabe la respuesta sencillamente dice “No sé” y hace un chistorete al respecto, por ejemplo: “ese día capé clase en la Universidad”, ellos entenderán que usted es también humano.

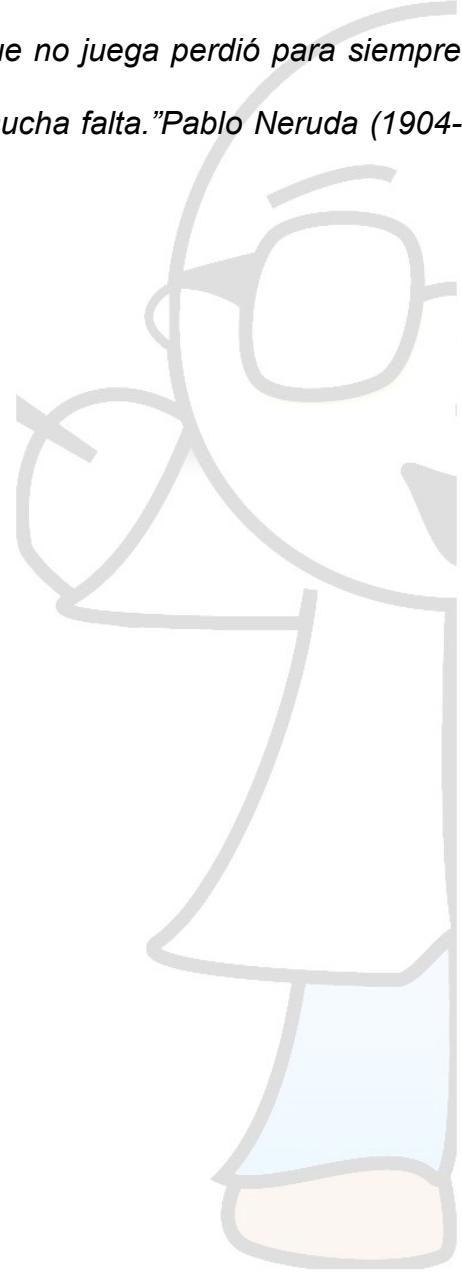


“Dicen que la rutina mata al amor, pero el verdadero amor mata a la rutina.” Anónimo.

- ☑ **Su tiempo vale:** Tome distancia entre su trabajo y su vida privada. **NO LLEVE TRABAJO A CASA.** A menos que sea supremamente indispensable. Recuerde que en casa también les gusta escuchar su voz y verte jugando con los hijos...o con su pareja. Procure no hablar del trabajo en casa, intente alejarse de ese mundo buscando mecanismos de relajación como el cine, la música, las caminatas, etc. (que no sea viendo noticieros...no relajan, estresan aunque le ayudan a ubicar a los estudiantes en un contexto nacional o local). Eso es respetarte.

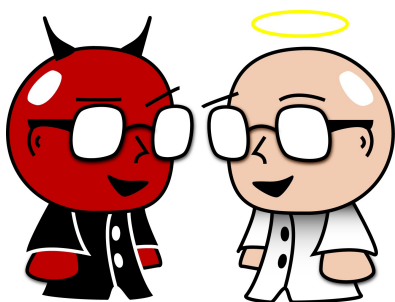


“En mi casa he reunido juguetes pequeños y grandes, sin los cuales no podría vivir. El niño que no juega no es niño, pero el hombre que no juega perdió para siempre al niño que vivía en él y que le hará mucha falta.”Pablo Neruda (1904-1973)





Los problemas en la educación.



En nuestra Constitución Política dice que toda persona tiene derecho a la educación, pero también es una obligación del Estado brindar las condiciones necesarias para el desarrollo de ese derecho.

El Estado, o mejor nuestros líderes patrios, han entendido que la obligación es únicamente dar cobertura a la población escolar, sin importar en algunos casos la calidad, que es un elemento esencial del proceso educativo; el fomento del Estado hacia la educación superior es mínimo, se fomenta la educación Técnica con el SENA, pero hasta ahí llega. La Universidad Pública tiende a desaparecer, porque le sale costoso al Estado y ésta no puede garantizar su auto-sostenibilidad.

El primer problema lo genera el Estado en la educación de los colegios públicos, que posiblemente también lo tengan algunos colegios privados y es la escasa o nula importancia a la formación espiritual del ser humano. Este problema no sólo depende del colegio, es también de la familia (primer formador ético), pero qué se puede esperar de una familia en la que padre (si es que existe) y madre trabajan de sol a sol, el niño o el joven permanecen solos en casa o a cargo de terceros, que en muchas ocasiones no son ni siquiera familiares o de la pandilla de la esquina. Y seamos realistas -lo que nos dicen nuestros padres en nuestras primeras etapas de vida...queda para siempre- o cuantas fobias no tenemos por las palabras de nuestros padres.

Es grave cuando el estudiante no ha recibido una formación en valores desde el hogar y como maestro es muy difícil exigirle respeto a un niño, cuando ni siquiera respeta a sus padres, o exigirle tolerancia cuando los padres no los quieren ver en casa ni siquiera en los ratos que se puede estar en familia, o cuando el padre no hace respetar ni siquiera los momentos sagrados como la cena o el almuerzo que deben ser en familia (y sin el TV) y mucho menos las ceremonias sociales.

Esta ausencia de valores genera violencia, porque al estudiante en casa no le han educado en la solución de conflictos del hogar, se le enseñan sus derechos, pero no se le hace cumplir con sus obligaciones mínimas, mucho menos con sus compañeros.

La solución: el mismo idioma. No es necesaria la creación de la asignatura ética y valores (que en casi todos los colegios es el relleno de las cargas académicas), es necesario como maestros hablar el mismo idioma con el ejemplo, el buen trato, el respeto, dedicar algunos minutos del tiempo de clase para los valores (des estresa la clase y la torna interesante). Imagínese al profesor de matemáticas o al de ciencias naturales hablando de una noticia del diario o la TV o del partido de futbol durante unos minutos de su clase y dándole un enfoque en valores, eso lo hace más humano, más amigo. Recordar que la educación debe ser necesariamente integral, de otra forma los fines de la educación serían obsoletos..

Conozco un colegio¹⁴ en Soacha – Cundinamarca- Colombia en el que no existe la cátedra de ética y valores, los temas relacionados con la educación moral se abordan en la dirección de grupo (si es pertinente, de lo contrario no) y todos los maestros hablan el mismo idioma con relación a la educación ética.

El segundo problema está en lo crítico y lo analítico, esta situación se evidencia cuando el bachiller no es capaz de procesar adecuadamente la información por cualquier medio. Se le entrega una lectura y lógico, sabe leer, pero ¿puede entender el mensaje o el trasfondo del texto? Se realiza la

¹⁴I.E. Instituto Psicopedagógico Juan Pablo II

proyección de un video y si este no corresponde al género que entusiasma al estudiante le es imposible ver más allá de lo presentado, generando una “ceguera intelectual” en el individuo.

La solución: el apoyo de los medios que se tiene a la mano. Dentro de la clase el docente debe estar en la capacidad de tomar un artículo de periódico y trabajarlo según la necesidad del tema. Me explico: Si el profesor de matemáticas toma la información estadística de los equipos de futbol y la aborda desde la clase, entusiasmaría más que si el tema es estudiado en forma hipotética. Si el profesor de ciencias utiliza artículos científicos de revistas y desglosa toda la información, se deja la tarea con relación a las palabras desconocidas o procesos tratados, es más interesante que hacer un dictado o hablar durante toda la clase.

Al proyectar un video procure que evitar los porno... ¡por no hacer clase!, primero genere las preguntas relacionadas con el tema, detenga el video y refuerce el tema con comentarios y/o explicación del tema tratado, haga que el estudiante vea lo que usted quiere que vea.

Cuando utilice el bibliobanco (si existe), absténgase de hacer copiar infinidad de páginas, procure orientar al estudiante para que realice resúmenes, mapas conceptuales, mapas mentales o cualquier técnica “de moda” para recoger información, o genere preguntas para que sean resueltas durante la lectura.

Qué mejor si les pone a volar la imaginación y solicita la redacción de un cuento o de un mini diccionario, o algo más lúdico.

Otro problema: el fomento de la mediocridad. Todos hemos sido testigos de las leyes que van cambiando en nuestro país dependiendo de las necesidades políticas o económicas o los compromisos internacionales de nuestros dirigentes patrios. Cuando un estudiante sale del colegio y es promocionado con tan bajo rendimiento le es imposible el acceso a la educación superior, es decir, como docentes nos están obligando a producir “obreros” pero no realmente los mejores, son individuos que se han formado en la mediocridad, en el facilismo y la falta de creatividad, individuos que piensan que la vida les tendrá la recuperación y que está será muy simple.

La solución: está en mí. ¡Sí, está en usted! Si es capaz de venderle la idea a los estudiantes y después a los padres de familia sobre la importancia del colegio y de la capacitación profesional, vamos por buen camino, ¿Cómo se logra?. Un proverbio oriental dice:



“Un buen amante no es aquel que conquista un dama cada día, el buen amante es el que conquista la misma todos los días”. Anónimo.

Ahora bien si usted logra conquistar cada día a sus estudiantes, si ellos llegan puntual a clase, lo saludan con respeto, en la calle se observa el afecto que le tienen y con el paso de muchos años aún lo recuerdan como un “maestro”, usted ha cumplido con su labor, ¡ha dejado huella! Y esté seguro que esos ex alumnos en un gran porcentaje son buenos profesionales y excelentes personas.

¿Y la falta de apoyo docente? Por el presupuesto, la falta de estímulos y la burocracia, el Estado en muchas ocasiones no da más de lo que dice la ley (si es que en verdad da).

Para los docentes la legislación educativa afirma que “*el funcionario público sólo debe hacer lo que dice la ley sin extralimitarse*”. Y para todos es de conocimiento las tutelas ya sea por los padres de familia o los mismos estudiantes, que generan procesos disciplinarios, que marcan la hoja de vida del docente y también en el peor de los casos su propia vida al llegar en casos extremos a perder su trabajo. Estas situaciones hacen que algunos docentes sólo sean “profesores”, y todas las buenas ideas y las buenas intenciones que pudiera tener ese maestro se vayan al olvido y dando pasos agigantados hacia atrás.

La solución: nuestra propia ética. Haga lo que tiene que hacer pero hágalo bien. Utilice el Estado contra el Estado.



“Si utilizas al enemigo para derrotar al enemigo, serás poderoso en cualquier lugar a donde vayas”. El Arte de la Guerra, de Sun Tzu

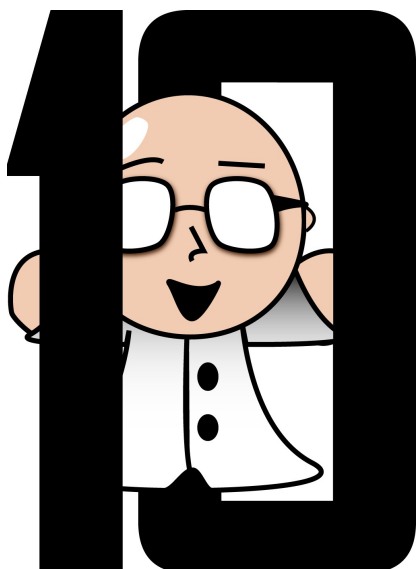
Si tiene un proyecto golpee puertas, recuerde “Muchas veces las cosas no se le dan al que las merece más, sino al que sabe pedir las con insistencia.”
Arthur Schopenhauer 1788-1860. Coloque tuteladas, pida, pero no se quede estático.

Cuando realice su clase, piense en que los que están allí, podrían ser sus hijos y para nuestros hijos siempre queremos lo mejor. Recorra a la poca autonomía que nos queda para poder hacer las cosas bien.

Podríamos continuar presentando problemas y problemas pero creo que estos son claro ejemplo del gran reto que nos toca enfrentar como maestros.



Los diez



Estos son, según mi concepto algunos de los **diez** que han marcado mi trabajo. Comencemos por lo que no se debe hacer:

Diez cosas que NO debe hacer como maestro:

1. **No se imponga**, ni imponga tiempos de trabajo iguales, recuerde que cada estudiante tiene un ritmo propio y usted será el que al final sufre la consecuencia. “«Less is more» («Menos es más»)” Ludwig Mies van der Rohe (1886 – 1969)
2. **No abuse de las páginas sociales de la web.** Tenga cuidado con quien se chatea o escribe, sea estricto y pulcro en sus mensajes, no responda a todos sus contactos de la misma forma (a quien le gusta

recibir la copia de una carta como respuesta personal), pilas con la ortografía, recuerde que usted es un maestro y como tal es ejemplo. Le sugiero investigar un poco sobre Netiquette o *netiqueta* en su versión castellana.

3. **Evite confundir lo informal con lo irrespetuoso.** Si en el plantel en donde trabaja permiten el uso de prendas informales, absténgase de usar la moda de su adolescencia o lo que es peor la moda de los jóvenes. Recuerde que usted es un profesional y ya tiene un estilo propio que por cierto debe ser elegante (no importa que sea sencillo) y aseado. A cuantos no nos toca soportar el “golpe de ala” de uno de nuestros profesores de la primaria o el bachillerato.



” El bruto se cubre, el rico se adorna, el fatuo se disfraza, el elegante se viste”. Honoré de Balzac (1799-1850)

4. **Absténgase de aprovecharse de la bondad de otros.** Conozco rectores que se han vuelto tiranos por culpa de algunos docentes que han abusado de su confianza, al pedir permisos sin justificar, por no llegar a tiempo a su trabajo o al aula. JAMÁS pida dinero prestado a los padres de familia y mucho menos a los estudiantes, recuerde que su reputación y la de todos los maestros está en juego.



“Una mala reputación es una carga, ligera de levantar, pesada de llevar, difícil de descargar.” Hesiodo (S. VIII AC-?)

5. **No relacionarse:** Participe en las actividades que organicen los compañeros, pero siempre con respeto, de igual forma en las actividades que competan a los estudiantes en el colegio.



“En momentos presentimos que solos nos encontramos. Es allí donde aparecen, los que son más que hermanos” Alex Campos

6. **Llegar siempre tarde.** Todos merecemos respeto, así como nos molesta que nuestro médico se retrase unos minutos, que la función de teatro demore en comenzar o que para consumir nuestro alimento nos hagan esperar, respetemos el tiempo de los demás. El estudiante le está dando su tiempo para que usted lo maraville con su clase, el compañero docente le está dando su tiempo para la reunión. Así es que ¡puntual!



“Procuro ser siempre muy puntual, pues he observado que los defectos de una persona se reflejan muy vivamente en la memoria de quien la espera”. Nicolás Boileau - Despréaux (1636-1711)

7. **Ser rígido.** Aflójese, no desprecie los proyectos de los demás, evite decir NO a todo, o peor aún “ a mí no me pagan por eso”.



“Fórmula anti estrés: primero no preocuparse por las cosas pequeñas y segundo recordar que casi todas las cosas en esta vida son pequeñas”. Adam J. Jackson

8. **Actuar al contrario.** Asegúrese que hace lo mejor para el colegio y para sus estudiantes. Sea la voz fuerte en las cosas positivas. Sea un líder positivo (eso es lo que deseamos de nuestros estudiantes).



*“A veces sentimos que lo que hacemos es tan sólo una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara una gota”.
Madre Teresa de Calcuta (1910-1997)*

9. **Hablar mal del colegio.** Especialmente cuando lo hacemos por las redes sociales. Si tanto nos molesta el lugar de trabajo haga lo posible por trasladarse o cambiar de empleo, pero muchas de las personas

que allí laboran no tienen la culpa de sus rencores, de hecho si usted revisa la nómina y la observa detenidamente, muchas de estas personas le han colaborado y hasta lo han sacado de aprietos (eso incluye desde las personas de servicios generales hasta el rector (por más mala persona que lo considere). No hable mal de su superior, hay que mostrar respeto por su autoridad.



1696)


“Si los hombres han nacido con dos ojos, dos orejas y una sola lengua es porque se debe escuchar y mirar dos veces antes de hablar”. Marquesa de Sévigné (1626-

10. **Controversia.** Por su salud, evite quedar en medio de controversias, recuerde que...



*“Hay tres verdades: mi verdad, tu verdad y la verdad”.
(Proverbio)*

Diez cosas que no le debe hacer a sus estudiantes:

1. **¿Por qué eres tan...?** “Eres tonto”, “Eres tan insoportable”, Sabemos que la intención no es dañarlos, el problema es que se está otorgando cualidades que falsas e irreales. Estás frases las podemos cambiar por: “En este momento tu actitud no me agrada” así se evita marcar al estudiante y se resalta el motivo de nuestro disgusto.
 tan
etc.
le
son
2. **No chille** (del verbo llorar). De niños nos inculcaron que: -los hombres no lloran- -llorar es de niñas- y si es niña y llora es porque está muy consentida o es simplemente una llorona. Eso hace que los estudiantes escondan sus emociones y se repriman, haciendo que esa necesidad de manifestación se pueda enfocar hacia otra situación que en ocasiones es autodestructiva. En estos casos, por lo general el estudiante se puede sentir triste o desanimado, sugiérale ir al baño,

para que se lave su cara, se refresque y se tranquilice para poder dialogar.

3. **¡Lo voy a llevar a coordinación!** Todos sabemos que cuando toca... toca, que en ocasiones no podemos solucionar el problema y necesitamos la asesoría de un tercero, pero que no sea una excusa para desentenderse del problema. Recuerde que si para usted es la única salida de cualquier problema es la coordinación o la rectoría, usted ya perdió la autoridad.
4. **No me moleste.** Si cada vez que un estudiante intenta acercarse escucha esta frase se formara la idea de que él no es importante para usted y que no vale la pena acercarse. Lo mejor es explicar que en ese momento no se le puede atender e inmediatamente concertar otro momento para dialogar. Además para evitar este problema con frecuencia establezca reglas y horarios para su atención.
5. **¡Si fueras como Juan, serías mejor persona!** : las comparaciones son pan de cada día, pero no nos percatamos de cuánto y cómo puede afectar a los estudiantes. No es raro que un docente compare a un estudiante con otro con frases como “Mira a Pablo que sí trae las tareas (es mejor llamarlas actividades extra clase o retos escolares)”, ¿y qué pasa después? A Pablito le han dado una paliza por “sapo”,

"nerd", "ñoño". Da la impresión que olvidamos cuando a nosotros nos pasó. Lo mejor es reconocer que cada estudiante es único y que cada cual rinde a su propio compás. Es importante permitirles ser originales, no tiene que ser copia de nadie (excepto por el uniforme del colegio), y menos del más juicioso o del más pilo de la clase.

6. **¡Puedes hacerlo mejor!**. Si como docente esa es la frase preferida... piénsalo, puede ser contraproducente. Imagina que tu pareja en aquellos momentos de pasión y efervescencia siempre te dice eso. TERRIBLE, sentiríamos que por más de realizar nuestra mejor faena, nunca...sí, nunca lo haremos bien y que, en pocas palabras, no somos buenos en nada de eso.

De la misma forma, el estudiante va a sentirse igual. Lo ideal es "enseñar" de buenas maneras, es decir, con amor, sin juzgar y recordar que a nosotros nos costó también mucho trabajo captar algunos temas y así mejorar la autoconfianza.

7. **Amenazas...amenazas...amenazas...** Todo lo que prometa debe cumplirlo. Sea agradable o desagradable. Si le promete al estudiante que le va a colocar una nota excelente por su desempeño, después no le salga con que lo olvidó. Si le asegura que por su bajo desempeño o comportamiento inapropiado vas a citar sus acudientes, debes hacerlo.

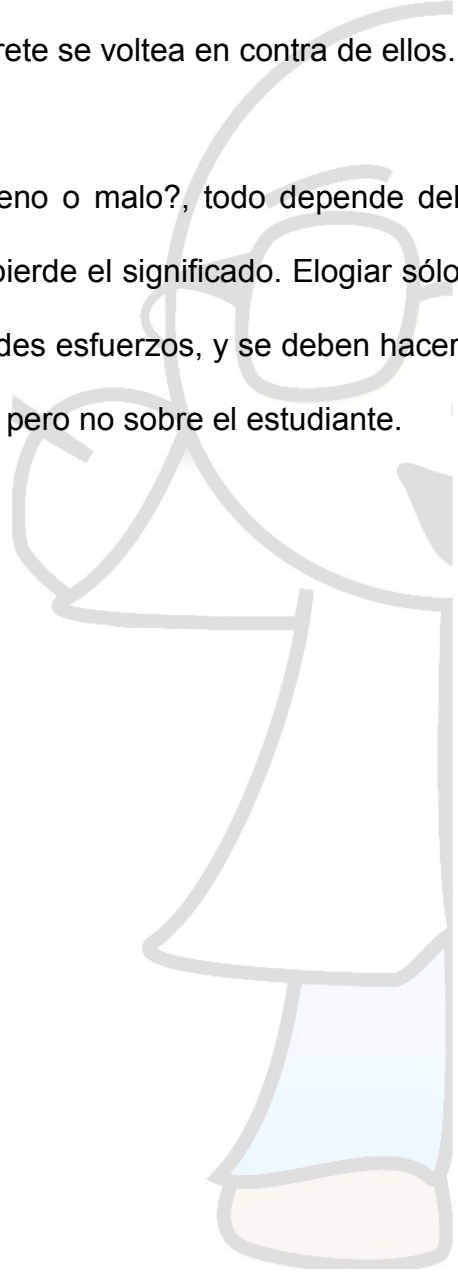
Para que no pierda la credibilidad. En lugar de estar emitiendo amenazas, es mejor manejar la situación como adultos y como en las artes marciales, busca una estrategia para enfocar la fuerza del oponente hacia tu propio beneficio y llama su atención hacia otra acción.

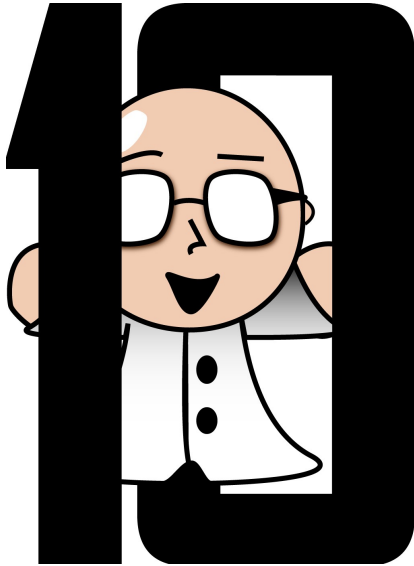
8. **¡Muévanse, que es para hoy!** Todo rápido. Deje el estrés, eso tensiona, ¿cuál es el afán? ¿Se entenderá mejor el tema? ¿Le subirán el salario? ¿Le amarán más sus estudiantes?, creo que ninguna de las anteriores, todo está en la organización como docente: prepare su material, organice el aula, etc.

9. **¡ Sólo viene a fastidiar la clase!** Esa es la mejor manera de decirle a un estudiante que no lo quieren. Para la muestra un botón; recuerda alguna ocasión cuando buscó a algún amigo o familiar y él le contestó “usted sólo me llama cuando me necesita”. El sentimiento es muy desagradable. En el estudiante va a generar rechazo a la clase y al maestro. Trate de indicarle que el problema es el comportamiento y no el. En mi trabajo aprendí que “si no puedes únete”, me explico. Si un estudiante está haciendo sonidos de animales cuando volteo a ver el tablero he utilizado la técnica de detener la clase, y llamo al perrito, me disculpo con los compañeros y les explico que es que el perrito está enfermo de diarrea y que necesita ser llevado al veterinario, claro está,

explicado parece frío, pero si le colocamos algo de picante a la situación es muy gracioso; en este caso estoy usando un problema que tiene los adolescentes y es que “les gusta molestar pero no ser molestados” y menos cuando su chistorete se voltea en contra de ellos.

10. **¡Muy bien!**. Elogiar siempre... ¿bueno o malo?, todo depende del contexto, repetirlo por cualquier cosa, pierde el significado. Elogiar sólo las actividades que han requerido grandes esfuerzos, y se deben hacer sobre la actividad o el comportamiento, pero no sobre el estudiante.





Diez sugerencias para vivir mejor

Como maestros sabemos que lo más importante frente a nuestro quehacer docente es la actitud, especialmente aquella que tomamos frente a las dificultades que día a día tenemos que enfrentar. De nosotros depende que actitud vamos a tomar, si positiva o negativa. No es difícil transformarnos en individuos positivos y más creativos, para que nuestra actividad no sea traumática y sea muy relajada.

1. **Respire profundo.** Ante un problema, sea el que sea, relájese. Recuerde que las decisiones que se toman de mal humor o deprimido, no son buenas. Tómese un momento y aléjese de la fuente de malestar, respire y piense en algo placentero. Cuando haya logrado despejar su mente, fluirán hacia usted las respuestas positivas. Recuerde no permanecer mucho tiempo en ese estado negativo que lo agobia, por que se puede somatizar y usted enfermará.
2. **Cúmplase.** Haga lo que quiere, ese proyecto, ese curso que siempre ha deseado. Así otros no le hallen la utilidad, no se preocupe, es mejor

tener la satisfacción de haberlo hecho a la frustración de ni siquiera intentarlo.

3. **Sea positivo.** Recuerde que la vida tiene dos lados, positivo y negativo, norte y sur, este y oeste. Vea el lado positivo, no todo es malo. En una ocasión una madre de familia se me acercó y me contó que le habían robado su casa, yo la felicité, la señora colocó cara de asombro (como la van a felicitar por que la robaron) y le dije que lo bueno es que por fin iba a estrenar, la señora se indispuso un poco, pero le pregunte, ¿no le gustaría tener un TV nuevo?, o ¿unas ollas nuevas? Cuando entendió la razón de mis argumentos, sonrió. Porque, como dice sabiamente mi esposa – todo está en la mente-.
4. **No compare y no se compare.** Cuando nos comparamos con otros la autoestima baja, ya sea la tuya o la del comparado. Se genera envidia (y la envidia sana no existe). Lo ideal es recordar que cada quien tiene sus propias capacidades y es mejor amarse, por que para enfrentar el mundo debo conocerme y amarme a mi mismo. Qué interesante sería que lográramos llevar ese pensamiento a nuestros estudiantes.

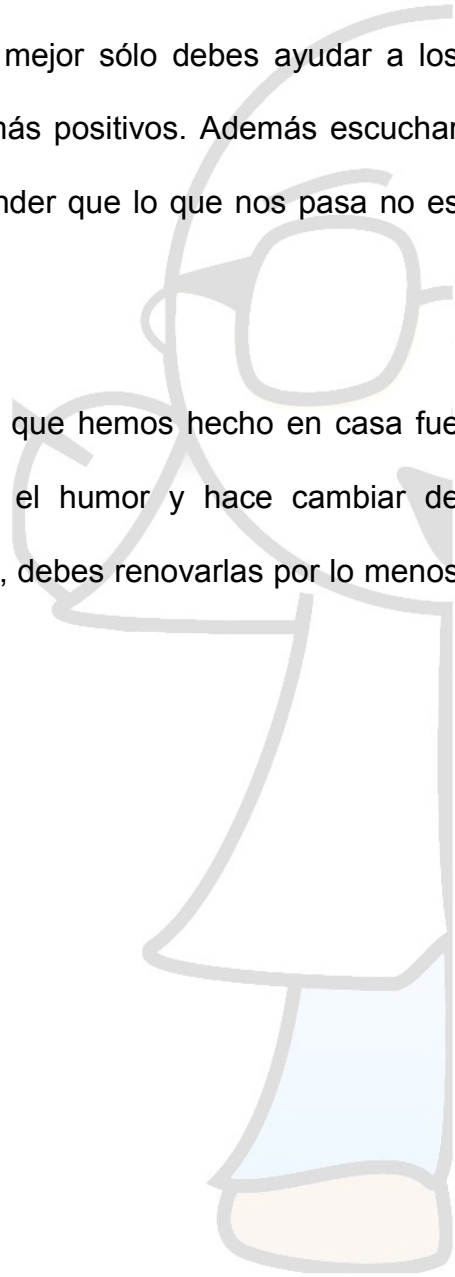
5. **Viva el hoy.** Deje el pasado atrás, ¿lo puedes cambiar? Lo dudo. No se preocupe por el futuro, recuerde que es incierto. Entiendo que debemos forjar proyectos y que debo intentar realizarlos, pero que ese no sea el único fin de mi existencia. Viva el hoy, por que mañana no se sabe si este aquí. Recuerde vivir cada día como si fuera el último.
6. **No más detalles.** Algunos somos exageradamente perfeccionistas – el niño no presentó el trabajo como se le dijo- pregunto el ¿Por qué?, -no realizó el curso por que le hace falta una u otra asignatura- ¿y lo demás no vale? Muchas veces hemos olvidado pagar los recibos de los servicios públicos a tiempo, hemos olvidado el nombre de algunas personas que conocemos, o nos hemos esforzado preparando un plato especial o arreglando algo en casa, lo mínimo que esperamos es una sonrisa y gracias. Debemos considerar a los estudiantes que en verdad realizan esfuerzos titánicos por hacer las cosas bien y a aquellos padres preocupados por la educación de sus hijos. (yo también ayudaba a mis hijos en ocasiones por que no quería que se sintieran menos con sus compañeros). Además si dejas el perfeccionismo te sentirás muchísimo mejor.

7. **Profe ¡muévase!** Levántese de su pupitre, camine por el salón, baile, unos lanzamientos en la cancha de básquetbol no le hacen daño a nadie, camine más por el parque, eso eleva los niveles de oxígeno y serotonina hacia su cerebro y le mantendrá más animado.

8. **Que no lo pillen mal parqueado/a.** No importa que sea hombre, una depilación facial, los vellos de la nariz, arreglo de cejas, barba perfecta o bien afeitado, una mascarilla, el corte de cabello adecuado, le quitarán años (y muchos) de encima, se verá más radiante y optimista.

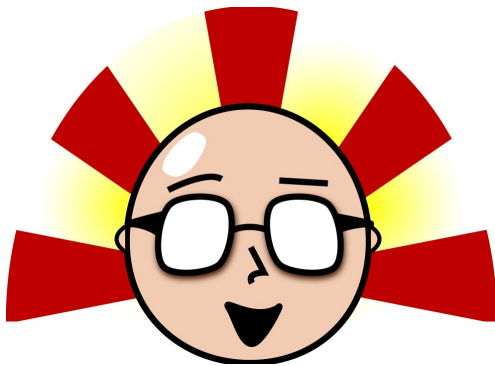
Eso lo aprendí después de que mi esposa se gastara casi un día haciéndome mantenimiento, ese día me sentí otro y fue maravilloso que mis compañeros me vieran diferente, pero no hallaban el porqué. Para las damas, es importante un cambio de look, en alguna ocasión volví a mi alma mater y encontré a la única profesora que quedaba de mi generación escolar y... era la misma, el mismo peinado, el mismo maquillaje, la misma ropa, pero con más años encima. Con relación a nuestro comportamiento en público, nunca se debe olvidar que y quienes somos, si uno de nosotros es grosero en la calle, es común generalizar la afirmación y perjudicar a todos.

9. **Cuida tu medio ambiente social.** El medio ambiente soy yo y los que me rodean, por eso no es correcto ser el profesor yoyo: -yo entregué primero el trabajo-, -yo soy el único que puede-, -yo soy el más querido de todos- ; recuerda que para ser el mejor sólo debes ayudar a los demás, eso nos hace sentir mejor y más positivos. Además escuchar los problemas de otros nos hace entender que lo que nos pasa no es tan grave como pensábamos.
10. **Dormir cómodo.** La mejor inversión que hemos hecho en casa fue nuestro colchón. Dormir bien mejora el humor y hace cambiar de actitud. Cambie esas almohadas viejas, debes renovarlas por lo menos una vez al año.





La educación en otras latitudes.



resumen de lo que ha influenciado mi labor docente.

No soy un erudito en el tema de la educación en otros países, pero tuve la oportunidad de viajar a Japón y observar a grandes rasgos el funcionamiento de algunas escuelas, así es que haré un breve

En el año 2004 obtuve una beca para realizar estudios de actualización docente en ese país gracias a JICA¹⁵(*Japan International Cooperation Agency*), Esta organización internacional tiene las siguientes misiones:

- Abordar la agenda global.
- Reducir la pobreza mediante el crecimiento con equidad.
- Mejorar la gobernabilidad.

¹⁵ <http://www.jica.go.jp/english/index.html>

- ☑ Lograr la seguridad humana.

Y algo que me quedó muy claro en esa capacitación fue: ¿Su comida?, sí, es muy diferente, aunque les encanta la nuestra; ¿las mujeres?, eehh... (Sin opinión, la vida del autor puede correr peligro porque su amada esposa va a leer el libro) ¿y la tecnología?, pues para que se aterre... ¡no me impactó! (tal vez porque no viaje hasta allí a buscar específicamente eso).

Lo que me impactó y lo primero que me goleó el cerebro y que me puso a darme golpes de pecho, fue la disciplina y el respeto.

Es claro que Japón tiene una tradición histórica, de honor (al menos es lo que las películas orientales nos han enseñado), pero ¿a usted lo impresionaría encontrar en la universidad a un maestro con, no sé cuantos, doctorados y que lo trate a usted como un igual?, pues a mí me impactó, tal vez porque algunos colegas de mi patria, por el hecho de tener un título o escalafón superior al nuestro, son un poco groseros.

Llegar a un colegio en Japón, que no es diferente de uno de nuestros colegios, los estudiantes tienen sus uniformes como cualquiera de los nuestros, trabajan sus clases, como cualquiera de nosotros, tienen sus aulas con tablero de tiza (nosotros usamos el de marcador), Hay patio del descanso para los estudiantes (no estuve en un descanso de jornada, así es

que no sé si hay “vigilancia” como nos corresponde a nosotros), dejan sus zapatos en la entrada del plantel y los cambian por sus sandalias. Pero lo que prima en estas instituciones es, LA DISCIPLINA y EL RESPETO, si, esas palabritas que nosotros exigimos de nuestros estudiantes, pero que algunos de nosotros no tenemos clara y no lo aplicamos hacia ellos. En fin, en **ningún** momento nos indicaron la aplicación de ninguna teoría educativa, de esas que tanto discutimos en las reuniones de profesores, ellos por el contrario tienen unificado su sistema educativo, sus textos escolares, son iguales en todo el país y se entregan gratuitamente (nosotros ya conocemos la cantidad de editoriales que hay en nuestro país y qué decir de autores para cada grado).

La educación es gratuita, los colegios cuentan con una excelente dotación de material de trabajo y laboratorios. El docente de primaria y preescolar es más apreciado que el docente de educación superior (aquí funcionamos al revés, hay compañeros que se sienten superiores por estar en bachillerato). Un niño o niña en Japón debe realizar seis años de educación elemental, tres años de secundaria inferior y tres de secundaria superior, hasta aquí la educación es obligatoria, si señor OBLIGATORIA, es decir que si el gobierno se entera que como padre o acudiente no inscribo a mis hijos al colegio, me sancionan. La sociedad Japonesa se basa en el título, es decir, que se requiere un título de alguna clase de estudio para ubicarse en la escala social. Exámenes los hay ¡y muchos!, pero miden lo que debe saber el estudiante y como todos han estudiado lo mismo, los miden por igual.

Los estudiantes que completan su bachillerato (todos, porque es muy raro, que un estudiante pierda el año...al menos eso fue lo que nos comentaron), pueden acceder a cinco tipos de instituciones.

La universidad: Igual que en nuestro país, hay pregrado y post grado, pero también hay una modalidad denominada "**Research student**" en la que un estudiante se dedica a la investigación de un tema bajo la tutela de un maestro, y aunque no se obtiene un título, sirve de preparación para el bachillerato o cursos de pre y post grado.

Junior College: está modalidad dura de 2 a 3 años.

Special Training Colleges: Conocidos como "senmon-gakkou" y ofrecen cursos de negocios, informática, confección, lo relacionado con la hotelería. Duran dos años, y con está capacitación puede conseguir el premiso para empleo.

Japanese Lenguaje institutions: Son aquellos en los que se imparte la capacitación sobre el Idioma Japonés y puede ser un paso previo para acceder al pregrado o post grado.

Technical College: Estás instituciones tienen cursos de cinco años en ciencia y tecnología.¹⁶

¹⁶ Información resumida de: <http://internacional.universia.net/asia-pacifico/japon/sistema-educativo/>

Estás instituciones pueden ser públicas o privadas.

De lo vivido en Japón, que se puede concluir:

- ✓ La educación en nuestro país es de calidad...si nos comprometemos puede mejorar mucho más porque somos un gremio con capacidad emprendedora.
- ✓ Tenemos las mismas capacidades que las potencias educativas, sólo nos falta disciplina, que generará el respeto. Respeto por la persona, por la familia, por el colegio, por el adulto mayor, etc.
- ✓ Si no tengo, lo acomodo, o lo reinvento, no se queja, sólo se avanza.
- ✓ Su sociedad es diferente a la nuestra, de igual forma su historia. Sí, pero ellos también quedaron en la ruina después de la guerra, la diferencia ¿el coraje para avanzar? No, conozco madres solteras que son más verracas que cualquiera para no desfallecer, sólo debemos amar lo que hacemos, es decir, tener pasión.
- ✓ ¿El trabajo en equipo? Sí, todos debemos hablar el mismo idioma con respecto al futuro de las siguientes generaciones. Y cada uno debe aportar un poco.



“Es mejor prender una vela que maldecir las tinieblas” Anónimo

Sin saber, algo muy interesante que tuvimos que afrontar fue “La Clase demostrativa”, está técnica, que ya es utilizada en algunos países de América latina va en contravía de muchos docentes de nuestra patria y es la evaluación de la clase como tal, me explico; un grupo de docentes se sientan al fondo del salón, ellos tienen dos finalidades observar y aprender, no el contenido de la clase, sino su metodología y además evaluar su quehacer docente.

Se ve difícil, pues nosotros nos sentimos los amos y señores en nuestro terreno...nuestra clase (Pero, que interesante fuera si se realizara este tipo de actividades en nuestra clase, para mejorar, lógicamente, no para generar crítica destructiva). La evaluación del docente en la clase demostrativa consta de algunos parámetros que son:¹⁷

- Consideración de los conocimientos previos de los estudiantes.
- Habilidades expresivas (del docente, por supuesto).
- Habilidades para motivar.
- Habilidades para establecer orden, estabilidad y armonía.
- Habilidades específicas para la enseñanza.

¹⁷ Se entienden mejor en:

http://ponce.inter.edu/html/cammc/matematicas/Clase_demostrativa_2.pdf

Fue curioso para nosotros encontrar en una clase de ciencias en una escuela japonesa a algunos padres de familia y profesores realizando la evaluación al docente, sólo con el fin de mejorar la calidad educativa y el quehacer del maestro.

En su momento fue impactante, por que nos abordan los pensamientos negativos, pero a estas alturas de la experiencia, a muchos de nosotros nos beneficiaría enormemente que nos indicaran cuáles son nuestros errores.



“Quien se enfada por las críticas, reconoce que las tenía merecidas”. Cayo Cornelio Tácito (55-125)



Las Tics


¿Se ha fijado usted que ya casi no se utiliza el dinero físico en nuestra cotidianidad, o que la mayor cantidad de información y de oportunidades se encuentran en la internet, o que su médico ya no se levanta a auscultarlo (usted podría demandarlo por eso, que absurdo), que en su defecto toma scanner y pruebas de laboratorio con muchos aparatos que envían la información directamente a su hoja de vida clínica? Pues eso es las TIC.



TIC se refiere a las “Tecnologías de la Información y la Comunicación”, y son los medios tecnológicos o informáticos para el procesamiento, almacenamiento y difusión de información. Para nosotros los maestros de “la vieja escuela” es un karma, pues el mundo moderno nos sugiere que “todo lo

es”, desde la educación, la cocina, los valores, las amistades, el sexo (ese lo prefiero a la antigua), etc.

Como maestros es importante encontrar el equilibrio, pues no se puede abusar de su uso y mucho menos que brille por su ausencia. Pues parece que los niños ya nacen con conexión de USB a un computador y/o un celular bajo el brazo (nosotros... sólo nacimos con el pan bajo el brazo).

Es para nosotros una prioridad actualizarnos en el manejo de estos instrumentos (en especial aquellos de nosotros que ni siquiera conocemos el botón de encendido y  apagado... Por si acaso).

En definitiva no es importante ser un programador de sistemas, sólo basta con utilizar correctamente lo que tenemos a mano, por ejemplo:

- La calculadora del celular (por económico que sea tienen una...yo casi no la encuentro)
- El cronómetro del celular.(ese si me generó dificultad, pero lo logré)
- Los programas de Office de Windows como Word, Excel y Power Point (por suerte traen corrector ortográfico...pero no se confíe)
- Usar adecuadamente la web.

En nuestro país se están dotando todas las instituciones educativas de la infraestructura tecnológica informática así como de la conectividad, para

apoyar el proceso educativo y pedagógico, de tal forma que es importante para el docente dejar el “analfabetismo” tecnológico, ya que es nuestra obligación social estar a la vanguardia, generando calidad en nuestro trabajo.

Qué triste es encontrar compañeros que no saben absolutamente nada del uso de un computador y su teléfono celular (en algunos casos de los más costosos) sólo lo usan para llamar y recibir llamadas, sin saber de las aplicaciones mínimas que le pueden ser útiles en la clase. Y más ahora cuando el registro de las notas evaluativas se hace por medios virtuales o informáticos.

Debemos ya dejar de repetir lo que nos enseñaron hace ya tantos años, nuestra profesión no es enseñar es educar y orientar, la información que antes transmitía el maestro se encuentra en internet, no es cierto que seamos obsoletos y que seamos reemplazados por el computador, todo lo contrario somos imprescindibles por que enseñamos al estudiante a ser persona.

El uso de las TIC y su obligatoriedad, se encuentran en el “Plan Decenal de Educación 2006 -2016”¹⁸



¿Por qué está magnífica tecnología científica, que ahorra trabajo y nos hace la vida más fácil nos aporta tan poca

¹⁸ www.eduteka.org/PlanDecenal.php

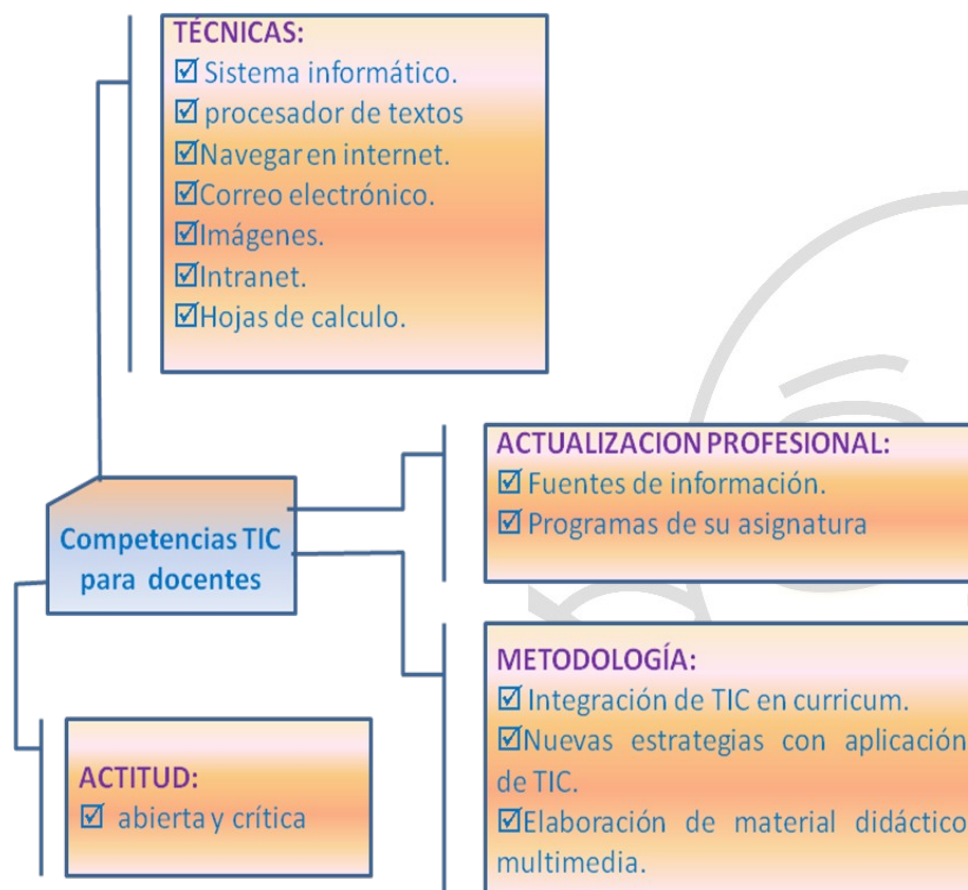
felicidad? La respuesta es está, simplemente: porque aún no hemos aprendido a usarla con tino”. Albert Einstein

Como docente inquieto le cuento que encontré en la web un artículo muy interesante escrito por el Dr. Pere Marqués Graells en el año 2000 de la Universidad Autónoma de Barcelona en el que explica claramente las funciones de los docentes en la actualidad con relación a las TIC.

En su artículo resalta la importancia de nuestra actitud positiva hacia las TIC y su uso en el ámbito educativo, especialmente en nuestra área del conocimiento. También el uso adecuado de los procesadores de palabra y tablas de datos, así como el correo electrónico. El elaborar currículos integrados a las TIC para realizar actividades formativas hacia los estudiantes.

El Dr. Pere Marqués Graells establece competencias didácticas digitales para docentes y las agrupa en cuatro dimensiones: ¹⁹

¹⁹ <http://peremarques.pangea.org/docentes.htm>



Veamos, ¿a cuántas competencias le apunto? (me apena decirlo, pero me hacen falta muchas). Por estas razones y por nuestro propio beneficio, es importante la actualización constante en TIC.

Le sugiero, si usted maneja mínimamente (como yo) las TIC realice un recorrido por las siguientes páginas web que podrían serle útiles en su quehacer diario.

<http://www.thatquiz.org/es/>

Esta página se inició en República Dominicana y ahora se administra desde Estados Unidos. Es mi sitio preferido para realizar las evaluaciones virtuales (no crea que son las únicas evaluaciones que realizo, es una de tantas), a pesar de ser una página de matemáticas, permite a cualquier docente sin importar la asignatura montar evaluaciones, la ventaja es que después de inscrito y guardar la lista de estudiantes las evaluaciones son calificadas y usted recibe las notas obtenidas por los estudiantes (es un descanso en la batalla), además el estudiante puede(si usted se lo permite) revisar sus errores. A mi me parece maravilloso aplicar una evaluación y que me la entreguen calificada, porque gano lo más precioso...tiempo.

Google earth: Este programa me fascina, es un programa, que permite observar imágenes en 3D del planeta, combinando imágenes de satélite y mapas , además de otras aplicaciones que me han dejado atónito (ahora la utilizo para programar mis viajes de vacaciones, sin importar que tan lejos sean).

www.educaplus.org/

Este sitio ha sido de gran utilidad en mi labor de aula, pues ha permitido la explicación elemental y divertida de situaciones que pueden ser difíciles para el estudiante, esta página es diseñada por Jesús Peñas Cano, profesor de Física y Química, se encuentra en línea desde 1998 y su objetivo es compartir con todos, pero fundamentalmente con la comunidad educativa hispana, los trabajos que el autor de la página realiza para mejorar la práctica profesional como docente²⁰.(Bien por él, eso es plausible).

www.youtube.com

Para los docentes es una página muy versátil. Es un sitio web en el cual los usuarios pueden subir y compartir videos (situación que puede ser muy útil cuando sabemos usarla y contraproducente al orientar incorrectamente a los estudiantes). Esta página usa un reproductor en línea. Es muy popular gracias a la posibilidad de alojar cualquier tipo de video fácilmente. Tiene una gran variedad de películas, programas de televisión y videos musicales. Los enlaces a videos de YouTube pueden ser también insertados en blogs y sitios electrónicos personales.

es.jimdo.com/

²⁰ Información tomada de la misma página.

Este sitio permite crear tu propia página web (muy conveniente), es muy fácil de utilizar y de acceder, y lo mejor, es gratis. En la web existen muchos sitios para elaborar tu propio sitio, sólo explora y ensaya.

O realiza tu propio trabajo, si tienes algún tipo de conocimiento en programación, elabora tus propios proyectos. (Como ejemplo en esta página encuentra uno de mis proyectos: www.losnumerosdealison.jimdo.com)

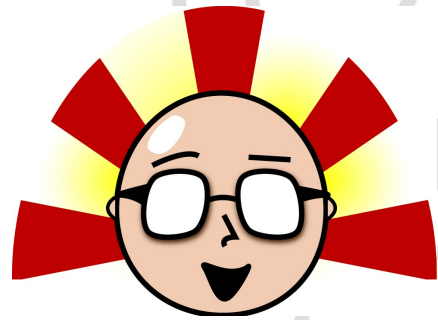




Consideraciones finales

Las características del buen maestro son, desde mi punto de vista, las siguientes:

1. Alegre y de buen humor.
2. Sus estudiantes son importantes para él.
3. Es muy humano y buen amigo, no sólo de sus estudiantes, también de sus colegas.
4. Hace única su clase, por que despierta el interés por el trabajo y siente mucho placer al realizarlo.
5. Es recto y escrupuloso, pero con medida y por eso sus estudiantes lo respetan y él los subyuga por convencimiento, no por el grito.
6. No hay consentidos en su clase, todos por igual, aunque se preocupa por sus estudiantes, es ecuánime.
7. Tiene la paciencia del santo Job, mucha paciencia.
8. Es ecuánime al evaluar.



9. Dice la verdad de frente, pero procura no herir, es decir trata a los demás como le gustaría ser tratado.
10. El tiempo es importante y por eso lo respeta, el tiempo de sus estudiantes y su propio tiempo, por eso su hogar es feliz.
11. Genera confianza, no sólo de sus estudiantes, también de sus compañeros de trabajo.
12. No impone su voluntad, escucha y opina, domina con cariño.
13. Es humilde en su trato y es consciente de sus limitaciones, por eso sabe decir NO y evita comprometerse en proyectos imposibles..
14. Sus actividades extra clase y talleres son dinámicos, agradables y novedosos.
15. Orienta a sus estudiantes en sus problemas, así sean ajenos a la escuela, pero evita, por su salud, involucrarse directamente.
16. Conoce su asignatura.
17. Es planificador experto.
18. Respeta las preguntas de sus estudiantes, por extrañas o tontas que parezcan.
19. No le da miedo ignorar algo, el sabe preguntar y aprende.
20. Ama lo que hace y piensa y actúa para mejorar su quehacer.

Con las siguientes frases, llego al final, no sin antes sugerirle que cada vez que se encuentre en su clase trate a sus estudiantes como si fueran sus propios hijos. Yo no olvido lo que decía mi madre: “Mijo respete a sus profesores, porque ellos son sus segundos padres”, es por eso que:



“Antes de ser maestro, soy padre; antes de padre, soy amigo; antes de amigo, soy exigente; antes de exigente, soy realista, antes de realista, soy tolerante, antes de tolerante... soy

humano”. Anónimo

“Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida”. Pitágoras

“Hay dos tipos de educación, la que te enseña a ganarte la vida y la que te enseña a vivir”. Antony de Melo

“El buen maestro hace que el mal estudiante se convierta en bueno y el buen estudiante en superior”. Maruja Torres

“El principio de la educación es predicar con el ejemplo”. Turgot

“Los discípulos son la biografía del maestro”. Domingo Faustino Sarmiento



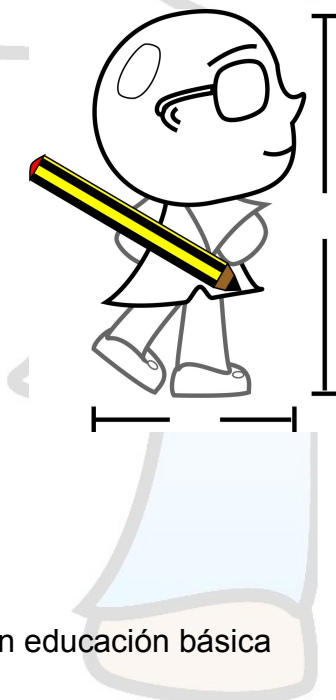
1. Muchas gracias a...

Mi amada esposa, Marcela Rivera Escobar. Licenciada en Educación preescolar. Máster en Investigación social. Por sus acertadas sugerencias.

Mi hijo, Brian Alexander Oviedo Melo. Diseñador gráfico, por las ilustraciones y consejos para la elaboración del libro.

Y a mis amigos:

María Nubia Escobar de Rivera. Licenciada en educación básica primaria, por sus gentiles correcciones.



Elizabeth Ibagué Páez. Licenciada en Química. Por sus correcciones y aportes.

María Angélica Díaz Acosta. Licenciada en lengua castellana. Por sus repetidas correcciones y aportes.

Carlos Eduardo Moreno Romero. Licenciado en Ciencias Sociales. Por sus aportes y por compartir su tiempo.

A cada uno de mis colegas y estudiantes que me han enseñado a amar lo que hago.





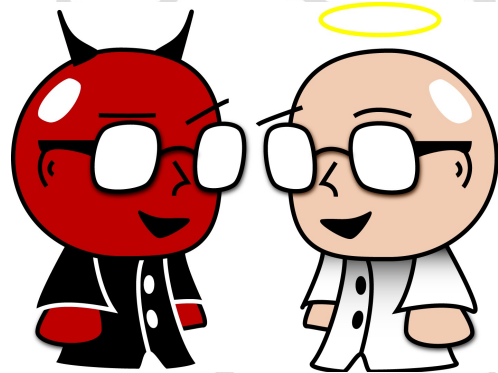
Sobre el autor. |

VÍCTOR EDUARDO OVIEDO TRIANA,
Licenciado en Biología. Universidad
Distrital Francisco José de Caldas
(Bogotá, Colombia).

Especialización en Edumática, Fundación
Universitaria del Área Andina (Bogotá, Colombia).

"Mejoramiento del sistema de capacitación de maestros de ciencias
naturales y matemáticas", Miyagi University (Miyagi. Japón).

Asesor pedagógico del INSTITUTO PSICOPEDAGOGICO JUAN PABLO II.
Soacha. Cundinamarca, Colombia.



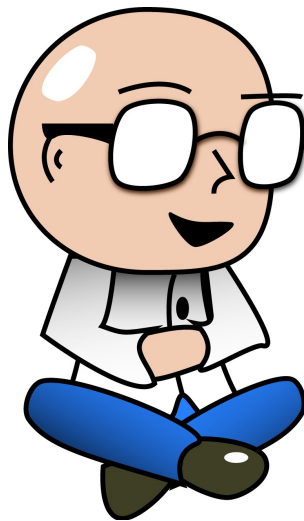
Docente Ciencias Naturales. Institución Educativa Compartir. Soacha.
Cundinamarca, Colombia.

Asesor de Ciencias Naturales. Centro de Asesorías Integrales. Bogotá,
Colombia.

www.veoviedo.jimdo.com

www.losnumerosdealison.jimdo.com

veoviedo@gmail.com





BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación Nacional. Decreto 1278. Art. 4 de 2002

Samuel Arango. Diario El colombiano. 4 de agosto de 2008. Medellín. Colombia.

El arte de la Guerra de Sun Tzu. Jack Lawson. 2004. Editorial Obelisco.

Doce principios del cerebro. John Medina. 2010. Grupo Editorial Norma.

El valor de educar. Fernando Savater. 2009. Editorial Ariel S.A.

De ZUBIRÍA Samper Miguel. Formar, no solo educar. Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual. Colombia. 2008.

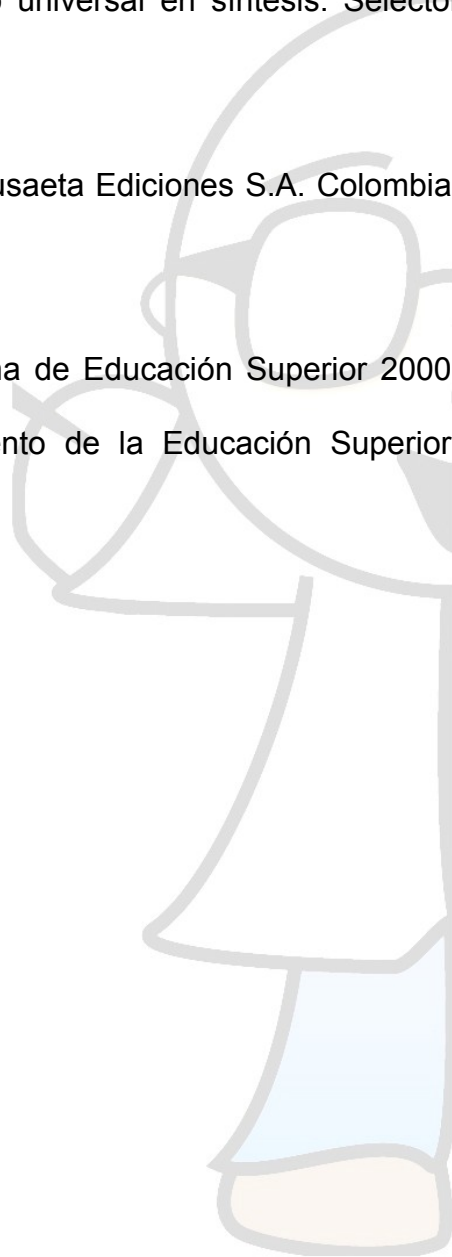
NOT Louis. La enseñanza dialogante. Editorial Heider. Colombia. 2006.

BERNAL Del Riesgo Alfonso. Errores en la crianza de los niños. Editorial Oveja Negra. Colombia. 1985.

ANONIMO. Frases célebres, el pensamiento universal en síntesis. Selector S.A. México, D.F. 2004.

ALMENA FERNANDO. El maestro ciruela. Susaeta Ediciones S.A. Colombia. 2006.

MIRIAM GONZÁLEZ PÉREZ. Revista Cubana de Educación Superior 2000. Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior. Universidad de La Habana, Cuba.





WEBGRAFÍA

www.es.thefreedictionary.com

www.definicion.de.com

www.wordreference.com

www.jica.go.jp

www.internacional.universia.net

www.ponce.inter.edu

www.eduteka.org

www.peremarques.pangea.org

www.thatquiz.org/es/

www.educaplus.org/

www.youtube.com

www.jimdo.com





VIDEOGRAFÍA

Dirección: John N. Smith. Dirección artística: Nancy Patton. Producción: Jerry Bruckheimer, Don Simpson. 1995. **Dangerous Minds (*Mentes peligrosas*)**.
Distribuidora: Laurenfilm.

Dirección: Aamir Khan. Productor: Aamir Khan. 2007. **Taare Zameen Par
(Every Child Is Special) (todos los niños son especiales)**. Distribuidor:
UTV Communications

Dirección: Mark Osborne y John Wayne Stevenson. Productor: Melissa Cobb.
2008. **Kung Fu Panda**. Distribuidor: Paramount Pictures